



www.adp3p.com

L'ECHO

des 3 Provinces

N°199
Avril - Mai
2019

Le Magazine des habitants du Pays aux

1, rue du Poirier Martin 88320 Lamarche



*Sculptures de Bernard Thomas
dans le jardin de la Grange
aux Chouettes* © Maryse Doux

P.29



*Effraies des clochers dans un
arbre creux - Festival
Natur'Images* - © David Allemand

P.24



*Maison au bord du canal
de l'Est* © Michel Ziliotto

P. 8



Vicq, vue générale
© Patrick Hannelle

P. 4

Prochain comité de rédaction le 13 avril à 10h, salle des fêtes de Bourmont - 52.





Début février a eu lieu l'Assemblée Générale de l'association dans le fief de Robert Mougin au Petit Thon. J'utilise le terme sans moquerie car s'il est un maire qui mérite des compliments, c'est bien lui. Il est avec Philippe Poisson et Christine Papelier, l'un des protagonistes créateurs de l'A.D.P. 3 P. comme il l'a rappelé dans son discours d'accueil. Il reste une cheville ouvrière du Développement de notre territoire, un maire, travailleur infatigable pour sa commune, et un défenseur de l'école qui va fermer ! D'où la chanson qu'il a citée et que nous reproduisons. Dire qu'un village meurt quand son école ferme, ce n'est pas vrai, Robert ! D'autres l'ont connu et le village continue de vivre, certes «sans le cri des marmots ! » avec un bâtiment qui devient un autre lieu de vie ! Pourquoi pas une bibliothèque ! Un autre lieu de rencontres !

C'est à Mont-lès-Lamarche, justement dans l'ancienne école devenue salle des fêtes que nous avons préparé ce magazine, profitant d'un accueil tout aussi chaleureux de la municipalité, un peu à l'improviste puisque la réunion était prévue à Isches. Une cuisine fonctionnelle, une salle bien chauffée et l'apéritif offert. Le comité a été suivi par un repas collectif fort sympathique. Que demander de plus !

Merci donc à ces deux municipalités qui non seulement nous ont ouvert leurs portes mais qui en plus ont versé une subvention à l'association, si modeste soit-elle ! C'est d'ailleurs grâce aux subventions que le déficit de l'année 2018 a été moins important qu'il ne l'a été ! Merci à toutes les municipalités qui ont soutenu notre action en ces temps difficiles de raréfactions des revenus ! Et espérons que d'autres suivront leur exemple en 2019, en particulier celles qui bénéficieront d'une visite guidée.

Avec le mois de mai, débutent les premières visites guidées qui feront découvrir non seulement le patrimoine architectural des villages mais surtout naturel. Mais c'est aussi le retour de manifestations nombreuses : Natur'Images à Tignécourt, Festi'Van à Fayl-Billot, Année des Mariannes à Jussey, vide-greniers...



Mésange charbonnière à l'envol - © Bastien Riu

Sans oublier bien sûr la date limite du concours-photo « coup de cœur au Pays des 3 Provinces » fixée au 5 avril 2019 pour le spécial numéro 200 !

Le prochain comité de rédaction aura lieu à Bourmont le 13 avril à 10h (salle des fêtes). Il sera suivi d'un repas au restaurant (réservations indispensable avant le 8 avril au 03 29 09 57 06). L'après-midi pourra permettre la découverte du parc des roches et ensuite de l'exposition « Mémoire retrouvée ».

Erratum : La recette de la Bûche au chocolat et à l'orange dans le numéro 198 était de Michèle Weishaupt et non de Danièle Abriet.

L'ECHO DES 3 PROVINCES • Magazine bimestriel gratuit de l'Association pour le Développement du Pays aux 3 Provinces, distribué par MédiaPost • **Siège social** : mairie 88320 ISCHES • **Directrice de publication** : Evelyne Relion • 1, rue du Poirier Martin 88320 LAMARCHE • 03 29 09 57 06 • evelyne.relion@orange.fr • **Vice-président et co-directeur de publication** : Patrick Hannelle • patrick.hannelle@wanadoo.fr • **Responsable des visites** : Dominique Grandjean • 12 Charrière de Vougécourt 70210 Passavant-la-Rochère • dominique.grandjean@yahoo.fr • 03 84 92 45 41 • **Trésorière** : Annie Vagney • annie.vagney@wanadoo.fr • 27, rue de Poiseul 88320 Damblain • **Responsable des publicités pour le secteur de Bourbonne-les-Bains** : Agnès Thouvenot • agnes.thouvenot@neuf.fr • **Graphisme** : uUP 06 95 29 93 39 contact@uup.design • Les articles et les publicités n'engagent la responsabilité que de leurs auteurs • **Impression** : Flash et Fricotel • 88000 EPINAL • **Adresse** : A.D.P. 3P. • 1, rue du Poirier Martin • 88320 LAMARCHE • Dépôt légal en cours

SEB AUTO SERVICES
ACTIVITÉS / RÉPARATION
AUTOMOBILES & MOTOCYCLES

DÉPANNAGE 24H/24

8 Av de la gare
88320 MARTIGNY
LES BAINS

06 81 75 43 02
sebkaarsberg@free.fr

Vente de véhicules NEUF & OCCASION
Prochainement ouverture du magasin
Place de la Gare à Martigny-les-Bains
Portes ouvertes le week-end de la Foire aux Escargots



Sommaire

- | | |
|--|--|
| 2 Édito | 18 Associations : Bourbonne-les-Bains, 1 ^{ère} A.G. pour Aux Sources de Saône et Meuse |
| 3 Jean de Lassau, capitaine du château de Jussey | 19 Fayl-Billot, le Festi'Van |
| 4 Vicq, courir son village | 20 Mécène avec un pinceau • Châtillon-sur-Saône à Pâques |
| 6 Jacques Brenière dit "Fontenoy" | 21 Isches, 20 ^e randonnée de VTT Nature • Claudon, foire aux occasions |
| 7 Isches, la Pieta de la maison Bourgeois | 22 Bleurville, 45 ans au chevet de l'abbaye de Saint-Maur |
| 8 Les Cahiers de Mlle Marchal • Hommage aux Résistants | 24 Les Thons, A.G. de l'A.D.P. 3 P. |
| 9 Hennezel-Clairey, marché de Pâques et ouverture du musée | 25 Gauvain Sers, nos petits villages dans notre belle campagne... |
| 10 La cuisine des lecteurs | 26 Visites 2019 |
| 12 Jeu, énigme : Les morilles • Diction | 27 Tignécourt, l'oiseau à l'honneur pour le 13 ^e festival Natur'images |
| 13 Le coq qui venait du Nord | 28 Animations et manifestations |
| 14 Un surprenant témoignage de la Grande Guerre | |
| 17 Jonvelle, les vestiges gallo-romains et musées ouvrent à Pâques • Chauvirey-le-Châtel, l'église en danger | |

EURL DOS SANTOS CARLOS

RGE



Maçonnerie - Carrelage - Plâtrerie
Isolation - Menuiserie bois PVC au
Électricité - Plomberie
Sanitaire - Peinture - Tapisserie

5, rue de la Romaine 88320 LAMARCHE

Tél./Fax : 03 29 09 56 06 ou 06 73 07 62 43

E-mail : dosantos.carlos@orange.fr



Jean de Lassau, capitaine du château de Jussey

Au temps de la Renaissance, la création de parcs clos autour des châteaux était à la mode, ce qui transforma en profondeur les paysages de nos provinces. Ainsi, à Buffignécourt, le sieur d'Aubonne procéda à des échanges de parcelles pour constituer « un verger entre la maison où réside le sieur de Sauvigny et le communal ».

À Molay, une opération foncière prit une toute autre ampleur. Elle fut menée par un écuyer, Jean de Lassau (ou Lassault), capitaine du château de Jussey, qui était une place forte essentielle dans le dispositif de protection de la Franche-Comté. On ne sait pas grand'chose de ce gentilhomme qui était, visiblement, fortuné. Dans les années 1560-1598, Jean de Lassau acheta des dizaines et des dizaines de parcelles, dans le village de Molay mais aussi dans les environs immédiats, à Cintrey, à La Rochelle et à Morey. La simple liste des actes d'achat n'occupe pas moins de cent cinquante pages d'un cahier de grand format parfaitement calligraphié. Patiemment, Jean de Lassau procéda aussi à des échanges de parcelles, résultat de longues négociations avec les propriétaires de son voisinage. Il note ainsi sur un papier : « *ladite pièce de pré a été jugée mieux valoir que les susdites trois autres pièces de terre* ». L'ensemble de cette vaste entreprise lui permit de constituer un domaine composé de trois parties distinctes : un verger, un vignoble et un espace cultivé.

La constitution de son verger put se faire grâce à l'achat de parcelles de jardins, de « *curtils* » (sortes de jardins potagers), de « *chenevières* » (plantations de chanvre), de vergers, de petits prés et même des ruines (appelées « *chazals* ») de diverses maisons qui avaient brûlé.

Jean de Lassau acheta aussi des prés situés au nord du village de Molay qui étaient traversés par un « *trage* » (chemin, passage) emprunté par les habitants de La Rochelle lorsqu'ils allaient chercher de l'eau à la Grande Fontaine. Son voisinage était formel : « *Il a tout réduit en verger* », clos d'une muraille : « *curtil et vergiers fermez de murailles estant derrier madite maison* ». En fait, ce « *verger* » devait correspondre à ce que nous appelons un parc, ce qui était très à la mode en ces années-là.



Pour construire son vignoble, il acheta de nombreuses petites parcelles de vigne juxtaposées. Il y ajouta des champs (environ un hectare et demi) qu'il fit aussitôt « *mettre en vigne* ». Les vendeurs étaient des paysans, des vigneron, un maçon, un petit seigneur de Lorraine, et d'autres personnes encore, qu'il parvint à convaincre. À terme, son



vignoble s'étendit sur plusieurs hectares, en différentes parties vraisemblablement.

Enfin, il fit l'acquisition de vastes parcelles de bois de haute futaie, dans le bois banal de La Salle, pour les réduire en terres cultivables, grâce à la compréhension du seigneur voisin, Vergy, le très puissant gouverneur de la province, comte de Champlitte.

Ainsi, en une quinzaine d'années, Jean de Lassau modifia en profondeur le paysage de la vallée de la Rigotte. Il n'en reste absolument plus rien, si ce n'est quelques pieds de vigne perdus en lisière de bois ou de friches.

Jehan de Lassau dicta son testament juste après l'invasion de la Franche-Comté par Henri IV (1595), quand le gouverneur Vergy l'envoya en Flandre, en 1596. On aimerait tant en savoir davantage sur ce personnage !

Paul Delsalle
paul.delsalle@univ-fcomte.fr



AVIS DE PRESSE

En 1944 Libération de ISCHES

Le samedi 16 septembre 1944 est arrivé vers 14 h, un groupement composé de deux auto mitrailleuses FORD et d'une vingtaine de véhicules divers.

Il arrivait de BOURBONNE par MONT ; il gravit la rue de la Grande Fontaine jusqu'à la Place. Ils appartenaient à l'armée du Général De Lattre de Tassigny. Ce deuxième régiment de Spahis (calots rouges), était aux ordres du Colonel LE COQ.

Le groupement était commandé par un jeune lieutenant de blindés, le « Prince de Mérode », qui a logé ainsi que son bureau, chez nous, dans la célèbre « chambre bleue », au dessus du magasin. Ironie de l'histoire, en juillet 1940, mon Père, évadé, trouva dans cette même chambre le commandant allemand de l'époque (un banquier de Poking d'Allemagne de l'Est). Les troupes françaises sont restées une dizaine de jours, faute de carburant.

CSNVA et FIVRA-EUROPE • 55 rue Laugier 75017 PARIS • Tél. : 01 43 80 80 95 • Site : www.csnva.fr

Jean BELLIN • 74 rue Église Saint-Brice 88320 ISCHES EN LORRAINE • Mail : jeanbellin@live.fr

Administrateur de l'Association Générale d'Alsace et de Lorraine de Paris (créée en 1871) - Membre de la Légion Vosgienne



Ecouter, regarder, s'étonner, s'émerveiller amène un plaisir immense, on n'est pas toujours obligé de courir le monde.

Enfant de chœur, je la connaissais bien mon église ; adolescent j'avais d'autres centres de préoccupation ; à la mort des parents et amis, je l'ai vue autrement : la lumière inonde le chœur et envahit la nef ; puis j'ai essayé de la comprendre. J'ai voulu fixer des dates : 1870 c'est écrit sur le fronton. Finalement c'est bien jeune pour une église, l'espace-temps change ; quand je pense que petit maniant les burettes et l'encensoir, je la voyais hors d'âge.

Je me suis attaché à cette vierge en pierre accueillie dans un coin des fonds baptismaux. Marie est hiératique, raide et déterminée, elle est massive, les plis de sa robe sont lourds. Pourtant on sent que le sculpteur a voulu créer un mouvement, la Vierge est légèrement déséquilibrée, son corps repose sur sa jambe droite mais ça ne suffit pas à créer un mouvement, l'impression de masse demeure et il est accentué par la tête de la Vierge. Le visage est tout rond, les joues bien rebondies, le menton peu souligné mais l'on est attiré par ses grands yeux globuleux, dilatés aux pupilles creusées et qui vous regardent fixement. Les proportions sont dignes des canons grecs : la tête représente les 1/7 du corps mais c'est ce visage inexpressif qui capte le regard. On se laisse séduire par la main droite effilée, un brin maniériste qui avec délicatesse relève les plis de sa robe. Bien sûr, c'est une Vierge. Marie porte un enfant sur son bras gauche. La tête de Jésus est joufflue à l'image de celle de sa mère, ses yeux sont portés au loin, il regarde son destin ; sa main droite caresse les cheveux de sa mère, son bras gauche porte un globe : qu'il est lourd le poids de l'humanité ! Son bras retombe. La scène reste froide, l'amour réciproque de la mère et l'enfant ne transparait pas. 1870, d'accord c'est écrit mais il est impossible de croire que cette Vierge est du XIX^e siècle. Et, c'est là que commence la fabuleuse aventure : fouiller dans le passé.

L'abbé Briffaut dans son « Histoire de Vicq » de 1856 nous dit bien qu'alors une église portait dans sa partie la plus ancienne le millésime 1555 sur un de ses portails, que cette église avait remplacé un lieu de culte plus ancien sûrement implanté par les moines de l'abbaye de Molesme,

de l'ordre des Bénédictins, en 1101. Vicq à cette date avait été donné à l'abbaye de Molesme. Mais l'église de l'abbé Briffaut a été démontée pierre par pierre et remplacée par l'édifice actuel millésimé 1870.

Donc, cette Vierge a sa propre histoire, sûre qu'elle n'est pas du XIX^e siècle. Si on la compare aux Vierges du Louvre ou du musée de Cluny, il est certain qu'elle provient d'un atelier bourguignon : les plis assez raides de la robe, l'attitude conventionnelle et surtout les yeux grand ouverts en sont la marque indéniable. La dater est difficile mais l'on peut, peut-être, remonter au XIII^e siècle.

Au hasard des rencontres, un descendant d'une vieille famille de Vicq m'a dit que c'était son père qui, découvrant cette Vierge qu'il connaissait, parmi le tas de pierres provenant de la démolition de la vieille église, a trouvé indigne qu'elle gise là abandonnée. Il l'a alors replacée dans la nouvelle église.

Toujours par hasard, invité chez des amis qui ont superbement restauré leur maison, je note une niche en pierre, celle que l'on trouve en général au-dessus du linteau d'une porte d'entrée, intégrée dans un mur de leur salon. Un moine est dans cette niche, il est visiblement à l'étroit dans son espace. Question banale : « D'où vient-il ? » « Il était dans la maison de mon oncle



qui l'avait trouvé sur un tas de pierres (le fameux tas de pierres !), la maison a été démolie, j'ai gardé la niche et son personnage. »

C'est un moine avec sa tonsure, il porte sa robe de moine, il est coloré en blanc, il est debout dans une attitude très rigide. De la main droite il offre une église, on ne sait pas ce que tenait sa main gauche. C'est à coup sûr un moine bénédictin qui offre à Dieu une église.

L'émotion est intense, je sais, il ne faut pas trop se précipiter, mais c'est troublant. Vicq a été donné à l'abbaye de Molesmes, l'abbaye est bénédictine, elle a c'est certain fondé une église à Vicq. Ce serait donc l'abbé qui offre à Dieu cette église. En comparant ces deux statues, l'attitude est la même, la position est la même et surtout les deux ont les yeux grand ouverts, elles proviennent d'un atelier bourguignon. Nous tenons donc des reliques précieuses de notre passé.

Si le monde n'est pas bouleversé par ces découvertes, Vicq peut abriter son passé à l'ombre de ces témoins.

Christian Buchemeyer

**Visite des 4 chapelles le 31 août :
vue sur la chapelle Sainte Germaine à Vicq**




NOUVEAU ! STATION DE LAVAGE OKI

OKI

14 Avenue du Lieutenant Gouby - 52400 Bourbonne-les-Bains
03 25 90 00 56

Mislin Automobiles à votre service !!!

Chaque semaine un nouvel arrivage,
de véhicules d'occasion **toutes marques**,
Crossovers, citadines, familiales, 4x4, utilitaires...

Nous sélectionnons pour vous, des véhicules faiblement kilométrés,
tous révisés et garantis.

notre Parc est ouvert du lundi au samedi
de 8h30 à 19h00

OCCASION



Dacia Duster
DCI 110, 78000kms, 2012,
12290€



Peugeot 108
68 CV, 60000kms, 2015,
7690€



Fiat Panda 4x4
80CV, 85000kms, 2014,
10490€



Dacia Duster 4x4
DCI 110, 70000kms, 2011,
11790€



Dacia Sandero
TCE 90, 45000kms, 2013,
9990€



Ford B Max
1.4 95CV, 19000kms, 2014
10990€



Renault Clío 4
1.5 DCI, 65000kms, 2014
9990€



Citroën Nlle C3
puretech 82, 10500kms, 2018,
12790€



Citroën C3
1.4 I 75CV, 2012, 58000kms
7990€



Citroën C3 Picasso
HDi 100, 47000kms, 2017
12490€



Citroën C3
1.4 70CV, 45000kms, 2011
6990€



Ford Eco Sport
TDCI 90, 75000kms, 2014
11890€



Peugeot 208 Like
puretech 68, 3500kms, 2018,
11790€



Peugeot Partner
1.9D, 49000kms, 2005
5290€

(face à Lidl) 52400 Bourbonne les Bains Tel **06.80.46.55.02** ou **03.25.88.54.50**

Cyril.mislin.fr

La participation de la France à la guerre d'Indépendance américaine s'inscrit entre le 6 février 1778, date du traité d'amitié où la France reconnaît l'indépendance des colonies britanniques et la Paix de Paris, traité signé à Versailles le 3 septembre 1783.

Siège de Yorktown par Auguste Couder (1789-1873)



Si l'on recense environ 2 200 français morts pendant la Guerre d'indépendance des Etats-Unis d'Amérique, il n'en est qu'un seul né à Fontenoy-le-Château : Jacques Breniere. Sur le registre paroissial, tenu par le curé Paillard, on peut lire : *Jacques fils légitime de Joseph Breniere et de Catherine Breton est né le 1^{er} février 1759 et baptisé le 2 février. Il a pour parrain Jacques Breniere et pour marraine*

Catherine Tonnelier. Lesquels sont soussignés. La marraine signe d'une écriture laborieuse et le parrain signe d'une croix, ces graphies sont un indice de l'humble extraction du futur soldat. On ne sait comment ce jeune homme est devenu soldat dans la compagnie de Chalvet au régiment

Daniel Chodowiecki (1726-1801) - Débarquement d'une armée française en Amérique



VENTE DIRECTE

Ferme des Capucines

Steaks hachés fermiers
100% du bovin transformé en steaks hachés (125g)

Charcuteries de boeuf
Pâtes à tartiner - Confitures de lait
Coffrets cadeaux

1, chemin du Marché - 88410 LIRONCOURT
06 44 19 52 75
 Groupe "La ferme des Capucines"

du Bourbonnais. Il s'engage le 1^{er} novembre 1778 dans ce régiment qui comptera 102 soldats, sous-officier et officiers tués sur le sol américain. En avril 1780, 4 régiments, dont celui du Bourbonnais, embarquent à Brest sous le commandement général du Comte de Rochambeau. La traversée est longue et malaisée, la mer est mauvaise et les hommes sont malades. Ils accostent enfin à New-Port vers la mi-juillet. Jacques Breniere dit Fontenoy participera à la bataille de Yorktown, à celle de la baie Chesapeake, il traversera la ville de Philadelphie pavoisée. Mais le soldat Breniere ne réembarquera pas pour la France à bord de l'America en mars 1783; il était mort l'hôpital de Baltimore le 7 mars 1782.

V. André-Durupt

On trouve aussi dans les listes des soldats français de la guerre d'Indépendance Augustin Colin de Passavant et Pierre Lavisé de Bourbonne au Régiment d'Auxonne.

Isabelle Lejuste

THÉRAPIE MANUELLE
THÉRAPIE ÉMOTIONNELLE
NATUROPATHIE

Amélioration des douleurs, du sommeil
Gestion du stress et des dépendances
Aide à la résolution de conflits

37 rue de la Gare
88260 Darney

06 75 61 20 81
isabelle.lejuste@gmail.com

Sources :

Henri Merou, *Les combattants français de la guerre américaine, 1778-1783*, éd. Motteroz-Martinez, Paris 1903.
Warrington Dawson, *Les 2112 Français morts aux États-Unis de 1777 à 1783 en combattant pour l'indépendance américaine*, in *Journal de la société des americanistes*, p. 27, 1936.

Or donc, combien d'Ischois, combien de voyageurs qui passèrent cent fois devant cette demeure, n'ont jamais remarqué la pourtant remarquable sculpture en grès bigarré représentant la Vierge Marie portant sur ses genoux le corps de son fils que l'on vient de descendre de la croix.

C'est une Pietà, ce qui veut dire Vierge de Pitié. Nombreuses sont, de par le monde, les Pietà, de pierre, de bois ou de toile ! La plus célèbre est celle de Michel-Ange, en marbre, dans la basilique Saint-Pierre du Vatican. La « nôtre », moins réputée, et dont l'auteur est moins illustre, mérite cependant d'être admirée. L'effet de profondeur est saisissant, ce qui, nous diraient sans doute des spécialistes, vient d'un excellent travail en « ronde-bosse » ou « demi-bosse » (Oui ! vous pouvez vérifier !). Le groupe semble en effet placé devant un véritable couloir, peut-être l'entrée de la caverne où, croyait-on, Marie se retira pour pleurer son fils, avant la mise au tombeau. Endessous, est gravée en latin la prière habituelle des Pietà : Mater Dolorosa, Ora pro nobis (Mère douloureuse, prie pour nous).

Des traces de détériorations et de tentatives de réfection sont très visibles, mais n'altèrent nullement la beauté de l'œuvre. Elles nous intriguent plutôt ! Il manque un coin du linteau. Une partie d'une jambe du Christ semble aussi absente et a subi une réparation à une certaine époque, ainsi que le montrent des trous pratiqués dans le genou. La main du Christ et un bras de Marie ont été brisés et un raccommodage (discutable à nos yeux d'aujourd'hui) a été réalisé avec du bois, il y a apparemment assez longtemps. Même le nez de la Vierge paraît avoir été recollé. Qu'a-t-il bien pu se passer ?

Interrogeons la Pietà elle-même, née en 1744. Cette année-là, la France, gouvernée par Louis XV, participe à la Guerre de Succession d'Autriche. Le roi se rend à Metz (ville de la Lorraine française : souvenez-vous des 3 évêchés !) pour diriger ses armées. Las, le 4 août, il tombe subitement malade : « Fièvre maligne » disent les médecins, dysenterie, ou autre, on ne sait, on n'a pas su et on ne saura jamais !! Malgré les soins éclairés dont on l'entoure, son état empire et le 15 août, condamné par la Faculté, il reçoit l'Extrême-Onction. Il n'a que 34 ans ! Le 17, il est dans un semi-coma. Sa favorite du moment, Madame de Châteauroux, doit quitter les lieux en toute hâte et la reine Marie, en digne épouse modèle, vient l'assister dans ses derniers instants. En désespoir de cause, il fait le vœu de bâtir une église dédiée à Ste Geneviève, en cas de guérison. En même temps, des prières et des messes sont dites dans tout le royaume, et les paroisses font elles aussi des vœux pour la guérison du roi Louis ! Même la Lorraine « indépendante », où se trouve Isches, emboîte le pas, car n'oublions pas que le Duc de Lorraine n'est autre que Stanislas, le beau-père du roi de France ! A Isches, des paroissiens restés anonymes (peut-être les Fabriciens ?) ont promis,

en échange de la guérison de Louis XV, d'ériger une Pietà ! Et, le 19 août, c'est le miracle !! Mais oui : le roi va mieux ! Le 25, il est complètement rétabli ! Allégresse nationale ! A la suite de cet engouement populaire, il sera appelé Louis le Bien Aimé ! Que restera-t-il de ce surnom flatteur 30 ans plus tard, à son décès ? Cette fois, ni vœux, ni prières, ni miracle, au contraire ! Le peuple s'était réjoui de la guérison de 1744. Il se réjouit (un peu différemment !) du décès en 1774 ! Versatilité (peut-être justifiée !) des foules !!!

étant donné le goût de l'époque pour les solennités démonstratives, concevoir une grandiose cérémonie religieuse avec messe festive, chant du Te Deum, distribution de pain bénit, et la procession animée de chants joyeux et prières d'actions de grâces ! Imaginez Monsieur le Curé revêtu de ses plus beaux ornements des fêtes de 1ère classe et entouré d'une flopée d'enfants de chœur et surpris des grands jours, Monsieur le Marquis et Madame (sans doute parmi de généreux donateurs) et leur famille, et tous les paroissiens

en liesse : « Vive notre duc, le bon roi Stanislas ! Vive Louis le Bien Aimé ! » Ensuite, chaque année, il est quasi certain que notre Pietà était le but de la procession du 15 août !

Mais, voici que 1789 se pointe à l'horizon ! « Soyons prudents, décident nos paroissiens ! On ne sait jamais ! » Vite, la statue est démontée et transportée dans une cave secrète, où elle restera, quasiment oubliée, pendant plus de 40 ans ! Opération difficile et délicate, vraisemblablement à l'origine des fractures. Pendant les années de la Révolution et de l'Empire, l'asile de notre Pietà n'est évidemment pas dévoilé. Dans les années 1830, la famille qui la détenait construit la maison actuelle, sort la sculpture de sa



Visite guidée
durant l'été 2019,
calendrier des visites
bientôt disponible sur
www.adp3p.com

Mais maintenant, il faut tenir les engagements ! Le souverain fait construire à Paris son église qui deviendra plus tard... le Panthéon !! Eh ! Oui ! Qui l'eût cru ? Quant à notre Pietà, elle est sculptée, et placée au-dessus d'une source aujourd'hui disparue, qui se trouvait approximativement au niveau de la demeure d'Elisabeth et Georges Nicolet. Il convient de dire que les maisons de ce quartier ne figurent pas au cadastre de 1830, et par conséquent n'existaient pas en 1744. On n'a trouvé ni date ni relation de cette installation. Cependant, on peut, sans gros risques d'erreur,

retraite et l'encastre dans la façade en opérant les restaurations dont les stigmates sont encore visibles de nos jours. Quelques traces de couleur presque toutes effacées, tendraient à prouver que notre Mater Dolorosa, comme pratiquement toutes les sculptures de l'époque, était peinte à l'origine, ce qui avait en outre l'avantage de camoufler les réparations.

Ceux qui ne l'ont jamais vue accorderont-ils maintenant un regard à ce bel ornement d'une belle maison ? C'est la grâce que je lui souhaite...

Texte et photo Michel Collin

Texte très court ces deux mois-ci. Quelques passages de troupe et surtout le départ des Américains !

7 avril 1919 : un passage de 400 chevaux, j'en ai 7 dans mon écurie, 2 hommes et à loger un sous-off.

8 : Ils partent à 7h ½ pour Montigny et laissent des écuries dans des états de portes cassées, le bois sans sous dessus.

9 : On apprend que Mons. Simard du bazar (sic) qui reste à Martigny vient de voler paille et foin à la gare. Quand on l'a pris, il s'est révolté et est en prison. Sa femme et sa sœur tiennent le bazar à Lamarche.

20 : L'affaire est atténuée, il n'aurait fait qu'amasser ce qu'il trainait des voitures.

28 : 18 camions avec 6 chevaux passant dans le faubourg et vont sur la route de Martigny : des Polonais. Depuis quelques jours les journaux annoncent que l'Italie refuse d'entrer dans la conférence de la paix.

30 : 2 hom. pour coucher et 8 chevaux dans mon écurie.



8 mai : 2 hommes pour coucher et 8 chevaux dans mon écurie.

19 : Voilà enfin tous les Américains qui partent de Lamarche. Touj. pas la paix signée.

Hommage aux Résistants du Maquis du Morillon

Le comité du Mémorial d'Ambiéwillers, présidé par Michel Bordot, et l'amicale du Maquis de Grandrupt, présidée par André Boban, ont rendu un hommage à 6 maquisards du Maquis du Morillon, tombés sous les balles d'un peloton d'exécution nazi sur le site de « La Vierge » à Epinal, le 5 février 1944.

La cérémonie s'est déroulée devant la stèle du Maquis du Morillon, d'où les six maquisards étaient issus. Jean Aubertin d'Ambiéwillers, 41 ans, marié, père de 2 enfants ; Joseph Bigé de Claudon, 52 ans, marié, père d'un fils ; Marcel Brégier de Gruy-lès-Surance, 22 ans, célibataire ; Bertrand Foliguet, gendarme à Vauvillers depuis 1940, 39 ans, marié 2 enfants ; Jean Tinchant de Le Magny, 38 ans, marié 5 enfants ; Lucien Vilminot de Claudon, 55 ans, marié 7 enfants. Paul Messey, lui aussi résistant, meurt le 8 mai 1945 en déportation.

Tous sont tombés suite à une trahison d'un des leurs, André Beaumont, batelier bien connu qui était à la solde des Allemands. Le 24 novembre 1943, déguisé en Feldgrau, accompagné de la Gestapo sur le lieu du maquis, il aide à l'arrestation de Jean Tinchant. Puis suivront les arrestations des autres membres du Maquis.

Cette cérémonie commémorative s'est déroulée en présence de nombreux porte-drapeaux, des conseillers départementaux de Haute-Saône et des Vosges, du directeur de l'office national des anciens combattants, du délégué militaire adjoint et de nombreuses personnes d'associations patriotiques.

Michel Ziliotto



Hameau Morillon, 70^e cérémonie

Muriel Coiff
Femme - Enfant - Homme
34000 SERQUELIX
06 31 54 20 54

Anne-Laure BERTHIER
Repreneur Chris Info Plus
Sites internet
Formation
Initiation
Nettoyage PC
1 rue de l'église
52240 Noyers
06.89.83.03.56
anne-laure.berthier@sfr.fr

ÉDUCATION CANINE
ET PENSION FAMILIALE
Cannelle et Compagnie 88
200 Rue de la Courtine
88320 ISCHES
Tél. 06 51 01 68 33
ou 03 29 07 90 21
Mail : cannelleetcompagnie88@gmail.com
http://cannelleetcompagnie88.puzl.com



Pâques au musée Hennezel-Clairey



Le marché de Pâques - © Patrick Hannelle

MARCHÉ DE PÂQUES AU MUSÉE LE JOUR DES RAMEAUX

L'association Saône Lorraine ouvrira les portes du musée pour le traditionnel marché de Pâques. Cette douzième édition s'annonce encore riche en surprises pour l'œil averti des visiteurs.

Comme de coutume, ce marché se déroulera **le dimanche 14 avril de 10h à 18h** au rez-de-chaussée du musée d'Hennezel-Clairey. Les thèmes pascal et du renouveau restent les sources d'inspiration.

De nombreux exposants sont attendus et grâce à leurs talents divers, tous les supports (terre, verre, bois, textiles, papiers, œufs, pierres fines, végétaux...) seront sublimes pour orner tables pascales, maisons et jardins.

La gourmandise sera aussi de la fête avec les moulages en chocolat de Délices Vosges et les douceurs sucrées de Brigitte.

Grâce aux lots offerts par les exposants, la tombola gratuite sera reconduite.

Au premier étage l'exposition **"Sources, étangs et moulins" sera ouverte et à 15h.** Jean-François Michel animera une conférence : "Comment prévoir et organiser une exposition attractive ?" Voilà un programme alléchant qui devrait séduire toutes les générations attendues pour ce dimanche printanier.

Arlette Delémontey

OUVERTURE DU MUSÉE À PÂQUES

Le Musée du Verre, du Fer, du Bois et de la Résistance en plein cœur de la forêt domaniale de Darney ouvrira ses portes pour la saison touristique à Pâques. Outre ses belles salles reconstituées dédiées aux 4 thèmes évoqués ci-dessus, il abrite l'exposition temporaire : "Sources, étangs et moulins en Saône lorraine".

Depuis 1986 le musée est installé dans la maison du dernier maître-verrier de Clairey. Celui-ci conserve les témoignages d'un savoir-faire verrier apparu à la fin du Moyen-Âge avec l'arrivée de gentilshommes verriers... Il évoque le parcours de F.T. Legras (1839-1916), enfant du pays, devenu à Paris grand maître verrier de l'Art Nouveau. Il restitue l'univers des hommes du bois (sabotiers, charbonniers, bûcherons, scieurs de long), celui des hommes du fer (aciérons, forgerons de la vallée de l'Ourche). Il relate également la Résistance en Vôge et le martyr de l'Abbé Mathis.

Pratique : Le musée est situé 11, rue du moulin Robert entre Hennezel et Clairey

Réouverture à partir du Dimanche 21 avril 2019 puis tous les jours de 14h30 à 18h jusqu'au 15 octobre. Réservation pour les groupes : 03 29 07 00 80 ou 03 29 09 34 22.

Patrick Hannelle



**Cabinet
Jean Luc Mazelin**
598 rue de Lignéville
88000 VITTEL

Port. 06 22 05 79 14 **SYNAMOBI** Tél. 03 29 08 05 64

Maître d'œuvre concepteur qualifié OPQMOG
Plans ~ Dossier de permis de construire
Suivi de chantier ~ Neuf ~ Rénovation
Email : JEAN-LUC.MAZELIN@wanadoo.fr

**Hôtel-Restaurant
Café du Centre**

- Traiteur agréé
- 2 menus + Carte
- Menus routiers
- Spécialités : Ecrevisses et grenouilles



Chez Max TOUSSAINT
Fermé le lundi 70500 CORRE
Tél. : 03 84 92 50 77 • Fax : 03 84 92 62 33



La cuisine des lecteurs

Recettes de famille : cette nouvelle rubrique n'a pas eu l'air d'intéresser les lecteurs, puisqu'aucun courrier ne nous est parvenu. Aussi vais-je poursuivre par mes souvenirs visuels, olfactifs et même auditifs avec Pâques et les œufs.

Souvenirs de mon enfance : Pour préparer Pâques, ma mère teintait des œufs cuits durs : en rouge, en bleu, en vert (je ne me souviens pas ce qu'elle utilisait : pelures d'oignons, chicorée, épinards, chélidoine, betteraves rouges...) qu'elle nous laissait peindre ensuite ! A qui les traits ou les lignes brisées pas toujours très droits. On passait un bon moment ! Et le lundi de Pâques nous avions droit au plat d'œufs mimosa !

J'ai essayé avec mes enfants : c'était amusant ! Surtout quand ils s'en mettaient partout, jusqu'au bout du nez ! (voir photo ci-dessous !)



Les enfants Relion en train de peindre les œufs de Pâques

© Evelyne Relion

Mais je me souviens surtout du lundi de Pâques : ce jour-là, mes frères qui étaient enfants de chœur (nous, les filles, on n'y avait pas droit !), faisaient la tournée des gens du village avec leurs brouants (crécelle dans une caisse en bois avec une ficelle qu'ils passaient autour du cou) avec lesquels ils avaient remplacé les cloches du jeudi matin au samedi soir en criant « C'est l'Angelus » ou « Il est midi de la Marthe ! ». Ils revenaient, leur charrette remplie d'œufs frais ou de bonbons (les célèbres caramels mous à 1 centime chez la Marthe commerçante du quartier chez qui on allait regarder le jeudi après-midi les feuilletons à la télé, une des rares du

village !). Et ils partageaient ! J'aimais particulièrement le saucisson au chocolat que faisait une dame du village. Ils chantaient une chanson que ne connaissent plus les enfants d'aujourd'hui !

« Alléluia du fond du cœur/n'oubliez pas les enfants de chœur/ Un jour viendra/Dieu vous l'rendra/Alléluia ! » Je les entends encore et je l'ai apprise à mes enfants qui ont fait la même chose, il y a plus d'une vingtaine d'année, mais ils ramenaient des gâteaux, des bonbons ou de l'argent. Ce n'était plus pareil ! Et surtout pas de saucisson au chocolat !



© Elena Moiseeva AdobeStock

Ma mère faisait beaucoup de recettes à base de lait et d'œufs : gâteau de semoule, de riz, des flans tout prêts à la vanille (tout petits sachets pas chers) et surtout les œufs au lait ! J'utilise toujours la même recette, mais je mets du caramel au fond du moule et je le fais cuire au bain Marie, ce qui me donne une crème caramel renversée !

Brouant



LES ŒUFS AU LAIT OU CRÈME RENVERSÉE

Ingrédients : ½ l de lait, 4 œufs, 80 gr de sucre, vanille.

Préparer déjà le caramel avec une dizaine de



© Francis Relion

Œufs mimosas en horloge de Danièle Abriet

morceau de sucre puis répartissez le dans un moule à Charlotte ou dans des ramequins.

Faire bouillir le lait avec la vanille (1/2 gousse coupée en deux).

Mélanger le sucre et les œufs ; verser le lait bouillant après avoir enlevé la gousse de vanille ! Verser dans le moule et faire cuire au bain Marie à 160° de 30 à 40 mn.

Laisser refroidir et démouler dans un plat creux !

Evelyne Relion

LA TARTE AUX ŒUFS

recette lorraine par D. Abriet, parue dans le n° 198

Dans une tourtière garnie de pâte brisée, verser le mélange suivant :

Faites bouillir ½ l. de lait avec 100 gr de sucre, un peu de vanille en poudre et un peu de cannelle.

Ajouter 1 cl à soupe (50 gr) de maïzena que l'on aura délayée dans un peu de lait froid; cuire 5 mn en remuant et ajouter 1 noisette de beurre.

Retirer du feu, quand le lait est refroidi, ajouter 4 œufs délayés et verser ce mélange dans la tourtière. Cuire 20 mn th : 7.

Nota : on peut ajouter dans la tourtière des oreillons d'abricot ou tout autre fruit de saison à chair tendre.

L'OMELETTE DE LA MÈRE POULARD

La plus célèbre, D. Abriet parue dans le n°153

On ne peut pas parler du Mont Saint Michel sans évoquer la mère Poulard qui, voici plus d'un siècle, inventa l'omelette la plus célèbre de France. Certains ont affirmé que le truc était de battre séparément les jaunes et les blancs avant

Clarisse Esthetic

VOTRE BEAUTE A DOMICILE

SOINS DU VISAGE
SOINS DU CORPS
EPILATIONS
MANUCURE
BEAUTE DES PIEDS
MAQUILLAGE

TEL. : 06 76 78 72 02
03 25 84 38 22



Producteur Vente Directe
Fabrication & vente de fromages traditionnels au lait cru.

Fabrication & Magasin de vente
161 rue Grande Fontaine - 88320 Isches
03 29 09 86 85 - sarl.gretheschmuis@orange.fr

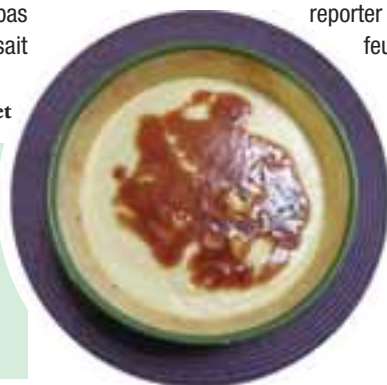
MARDI, JEUDI, VENDREDI ET SAMEDI 9H-12H30 ET 17H-19H
DIMANCHE 7H-12H

de les mélanger et d'ajouter un peu de crème fraîche ; ce qui faisait que l'omelette était plus soufflée et plus moelleuse. Si c'est la vérité cette belle fille du boulanger du Mont n'aurait rien inventé, car une trentaine d'année avant elle, Honoré de Balzac donnait cette recette dans une revue en expliquant que le docteur Rouget avait déjà découvert que l'omelette était beaucoup plus délicate quand on ne battait pas les œufs entiers. On devait selon lui, battre le blanc en mousse, y introduire petit à petit le jaune et cuire la préparation dans un plat et non dans une poêle. D'autres pensent que la qualité des œufs, le beurre salé de Normandie, et la cuisson au feu de bois dans une poêle à très longue queue fait que cette restauratrice du Mont (Annette Boutiaut de son vrai nom) avait un fameux tour de main lorsqu'elle préparait ce plat. Elle revendit son fonds de commerce en 1904 après avoir confectionné des milliers d'omelettes. En ce temps-là, les visiteurs arrivaient en bateau puisque la digue n'était pas encore construite, mais l'air du large creusait l'appétit.

Danièle Abriet

À vous lecteurs de faire vire cette rubrique en nous envoyant vos recettes à l'A.D.P. 3 P. • 1 Rue du Poirier-Martin 88320 LAMARCHE

Pour le prochain écho de juin-juillet, le thème sera les confitures et gelées, liqueurs.



CRÈME POLKA

recette de la belle-mère d'Agnès Thouvenot : Mamie Simone (en photo ci-dessous à droite)

Ingrédients : ½ litre de lait, 3 à 4 cuillères de farine (50g), 4 cuillères de sucre (75g), 1 œuf.

Caramel : 10 morceaux de sucre et un peu d'eau.

Recette : Faire bouillir le lait.

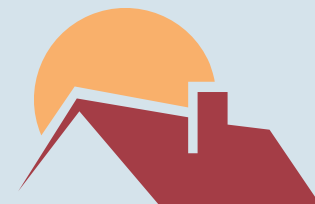
Pendant ce temps mélanger œuf + sucre, ensuite ajouter la farine et un peu de lait prélevé sur le lait à bouillir. Mélanger bien sans faire de grumeaux. Verser dessus le lait bouillant et reporter à ébullition sur

feux doux. Mettre dans un plat creux et verser le caramel dessus. Servir froid.
Agnès Thouvenot

© Agnès Thouvenot



ent.tatin@gmail.com



ENT. TATIN

CHARPENTE - COUVERTURE - ZINGUERIE
60 BIS GRANDE RUE 88320 SERECOURT

06.71.81.57.52

Grignoncourt (Vosges)

Aux Vergers Grandieu, profitez de nos dernières variétés de pommes

Et de nos jus de pommes, pommes-poires... Magasin ouvert les lundis, mercredis et vendredis de 14h à 18h ; samedi de 8h à 12h et de 14h à 18h.

FRUITS DE PAYS
Vente directe au producteur
Vergers GRANDIEU Père et Fils
Rens. 06 74 37 79 27
GRIGNONCOURT
VOSGES

Des produits locaux :

- Nectar, confitures
- Steaks hachés du GAEC des Capucines
- Plantes aromatiques,
- Lentilles, légumes de saison
- Pommes de terres Bio

FRAISE EN BIO

cueillies disponibles début mai
ou en self-cueillette les mercredis de 13h30 à 18h et les samedis de 9h à 12h et de 13h30 à 18h. A venir les framboises, pêches, cerises...

Julien Grandieu
arboriculteur vous propose des produits authentiques, de pays, commercialisés dans un magasin traditionnel situé à proximité des vergers.





Les morilles

En ce début d'avril, le temps était idéal pour s'adonner à la grande passion printanière : la recherche des morilles. Un soleil déjà chaud, une brise légère et douce, un sol encore humide des dernières ondées : que pouvait-on espérer de mieux ! François, jeune homme d'une vingtaine d'années, se décida donc pour une sortie champignons. Après avoir parcouru la courte distance qui sépare son village du voisin, il gara sa voiture près des deux tilleuls qui encadrent l'entrée du cimetière haut perché de ce dernier.

Il avait à peine gravi la forte pente qui mène au sommet d'une colline qu'il aperçut la première morille. En se baissant pour la cueillir, il vit, à courte distance, un monsieur qui manipulait des troncs d'arbres. Intrigué par les grands gestes de l'ouvrier, il se dirigea vers celui-ci pour s'enquérir de ce travail bizarre. L'homme lui expliqua qu'il posait de jeunes troncs de sapins de deux mètres de long, en travers du chemin, pour permettre aux ouvriers forestiers de circuler plus aisément avec leurs charges. Au cours de la discussion qui suivit il déclara qu'étant employé communal, il effectuait ce travail avant de réparer le monument situé à l'entrée de l'église du village. Comme ils bavardaient, le jeune homme aperçut une jeune fille qui gravissait le chemin qui menait vers eux. Odile, c'était son nom, apportait de la boisson à son père.

La surprise du jeune homme fut grande lorsqu'il reconnut en elle, une jeune fille qui, autrefois, fréquentait le même collège que lui. Elle prenait le car, où il était déjà assis, lorsque le véhicule se garait le long des auges qui bordent le grand lavoir du village situé devant l'ancien magasin à l'enseigne : « Epicerie tabac café » en plein croisement de deux rues.

En ce temps-là, il ne la regardait qu'à peine ; mais aujourd'hui...

La jeune fille l'avait également reconnu : c'est donc à travers de grands sourires qu'ils s'embrassèrent avant d'entamer une vive discussion. Ils se partagèrent, bien sûr, les beaux rôles dans les anecdotes concernant leur ancien collège où chacun était certain d'avoir laissé un grand souvenir.

Et puis, pour alimenter la conversation, Odile parla de son village, des histoires curieuses qui le caractérisaient autrefois : les dônages, où, au bas de cette colline où ils se trouvaient, des crieurs formaient des couples trop timides pour se présenter ; le grand mur derrière l'église où les jeunes filles étendant leur tablier rêvaient d'un beau mariage ; les deux tours de l'ancien château qui servaient de repère pour les rendez-vous ...

François la contemplait plus qu'il ne l'écoutait. Comme il regardait sa montre, elle lui demanda ce qu'il faisait là. A peine eut-il donné la raison de

sa présence en ce lieu, qu'elle lui indiqua « un bon coin à morilles » : là-bas, sous les frênes, au sommet de la colline. Son père lui décocha un vif regard, dans lequel elle comprit, très vite, qu'il est des renseignements qu'on ne donne jamais.

Avant de s'éloigner, à regret, le garçon l'informa que, lors du prochain week-end, il allait au videgrenier réservé aux antiquaires, dans la petite ville voisine. Si par hasard elle était libre... Il pourrait très bien venir la chercher. Surprise, Odile ne répondit pas, se contentant de fixer le garçon pour lui indiquer son hésitation. Comme elle habitait en plein centre du village, près de l'entrée de l'église, à côté de la fontaine circulaire en fer, François pensa qu'elle craignait les regards et les commentaires des voisines. Il lui proposa donc de l'attendre à la sortie du village, près de la rangée de cerisiers qui bordent la nationale. Il serait là à quatorze heures... Mais il attendrait... Comme elle voulait... Les beaux yeux marron de la jeune fille illuminant un sourire gracieux rendaient toutes paroles superflues.

Question : De quel village s'agit-il ? Justifiez vos réponses et envoyez-les avant le 13 juin à M. Abriet Marc - 4, rue du rond pont - 88320 Martigny-les-Bains ou au 03 29 09 70 94 - marc.abriet@orange.fr

Un cadeau aux 3 premières bonnes réponses à retirer chez M. Abriet.

Fontaine de la déesse de l'eau à Cemboing



La grande fontaine de Cemboing



Réponses au jeu du n° 197

Il s'agissait du village de Genrupt : la commanderie des templiers, deux vitraux de l'église, la fontaine remarquable.

Les gagnants : M. Guy Bernard de Hortes - Haute Amance / M. Francis Anet de Genrupt / M. François Michelot (pas d'adresse)

Réponses au jeu du n°198

Il s'agissait du village de Cemboing : le monument à la jeune fille au cygne, le monument maison de cimetière, le grand élevage de chevaux.

Les gagnants : M. Gérard Renaut d'Aureil-Maison / M. Rémi Arnold de Martigny-les-Bains / Mme Odette Trancheveux de Gévigney / M. Pascal Mongin de Fresnes-sur-Apance / Mme Bannerot Josiane de Mont-Lès-Lamarche.



Monument Mathelat, 1822 à Cemboing



Dicton
par Marc Abriet

Économies, économies

En avril, ne te découvre pas d'un fil,
En mai, remets donc ton vieux complet,
Et si jamais il manque des fils,
Achètes-en un au videgrenier.


Résidence seniors des 3 provinces
88320 ISCHES
 A louer logements T2 meublés 50 m²
 Tel : 06.01.82.65.28
 ou 03.29.07.90.21
 site : residenceseniorsisches99.puzl.com



COIFFURE À DOMICILE
Tél. 06 07 26 26 20

VIRGINIE
 Dans un rayon de 20 km aux alentours de Lamarche
À VOTRE SERVICE POUR TOUTES PRESTATIONS
HOMMES • FEMMES • ENFANTS

SARL GARAGE
DESTRIGNEVILLE


Vente véhicules neufs
 et occasions garanties



Réparation mécanique,
carrosserie, peinture
 60 Le Bigneuvre - 88410 SAINT-JULIEN
 Tél. : 03 29 07 93 43 - Fax : 03 29 07 93 88
 E-Mail : destrigneville.herve@wanadoo.fr

Le coq qui venait du Nord par Marie-Madeleine Boulian

Ma grand-mère maternelle habitait Bourg-la-Reine dans la banlieue parisienne. Elle avait depuis très longtemps une bonne, Marie Parisot, arrivée toute jeune, et qui faisait partie de la famille. Marie était célibataire et plutôt réfractaire au mariage, la parfaite vieille fille. Or voilà qu'un jour, invitée aux noces d'une cousine, dans le Nord, elle fait la connaissance d'un veuf de son âge, qui tombe amoureux d'elle ! Elle refuse, se débat...et finit par céder. Oui, elle épousera Auguste.

Seulement, gros drame pour ma grand-mère qui ne voyait pas comment se passer de Marie. Le grand jour arrive enfin et, invitée avec ma cousine Nadine, nous nous y rendons par le train. Tout se passe pour le mieux et gentiment, Auguste décide de faire un cadeau à notre grand-mère qui n'avait pu venir. Comme on élève de superbes coqs de combat dans le pays, c'est un de ceux-là qu'il veut lui offrir ! Il le met dans un carton bien fermé et nous reprenons le train avec notre volumineux paquet.



© J.C. Uirion

Nous le mettons dans le filet des bagages et, pendant une heure rien ne se passe. Le compartiment est plein, il s'y trouve même un prêtre. Tout à coup, des craquements bizarres se font entendre. Les autres voyageurs regardent en l'air sans comprendre, puis nous regardent...c'est alors que notre coq se déchaîne, agitant frénétiquement le carton, qui cède et se déchire, libérant une véritable furie ! C'est la panique à bord, tout le monde se sauve en hurlant. Nous enfermons le coq à l'intérieur mais il faut bien trouver une solution. Courageusement, le prêtre qui ne nous avait pas quittées, jette sur le coq sa cape et le terrasse. Remis dans son carton, solidement refermé, il semble se calmer et le voyage s'achève. Je précise que les autres voyageurs ne sont pas revenus !

Arrivée Gare du Nord, nous prenons le métro pour Bourg-la-Reine. C'est une heure d'affluence, nous posons donc notre colis par terre et restons debout à côté. Tout à coup, un cocorico sonore jaillit dans le compartiment et de nouveau, tous les regards convergent vers nous ! Prises d'un fou-rire, nous devons nous expliquer pour finalement déclencher un rire général !

Mais nous nous sommes bien promis de ne plus jamais voyager avec un coq !!

Nous n'avons même pas pu le manger, tellement il était coriace !


Artel
 artisan

Nettoyage, décapage sur :
 • Pierre • Bois • Fer •
 par **HYDROGOMMAGE**
SABLAGE

Taille de pierre
MONTHUREUX-SUR-SAONE
 Tél. : 03 29 09 93 05
 Mail : herve.artel@wanadoo.fr

CHAUFFAGE
TOUTES ÉNERGIES
POMPE À CHALEUR
SALLES DE BAINS DE A À
PLOMBERIE • ÉLECTRICITÉ




SANITECH
 18-20 Rue Vellonne
BOURBONNE-LES-BAINS
 03 25 90 04 41 - sanitech@wanadoo.fr
www.sanitech52.fr

La représentation de tableaux profanes est un cas rarement rencontré dans les églises de notre région. Mais, en visitant l'église de Selles (canton de Vauvillers en Haute-Saône) mon attention fut retenue par une composition inattendue en ce lieu : des scènes de guerre.

En pénétrant dans cette église, à la jonction entre la première et la seconde travée, sur le pilier engagé dans le mur du bas-côté gauche, on remarque une composition de tableaux rappelant la forme d'un triptyque. (Fig. 1) Le panneau central couvert de textes domine, de chaque côté sont accolés des tableaux peints. Chaque partie est entourée par un encadrement peint en trompe-l'oeil directement sur le mur.



Fig. 1

LA PARTIE CENTRALE

Ce panneau annonce l'intention et la destination de ce monument. Le sommet de cette partie est couronné par une croix celtique tréflée posée sur une voûte en plein cintre sous laquelle est inscrite la destination : « Hommage aux enfants de Selles morts pour la France »

Dessous, sur une tôle fixée sur le pilier, sont peints les noms des soldats décédés originaires du village.

Encore en-dessous, peints directement sur la pierre l'explication et le nom de la donatrice : « don de Mme LACROIX SEILLER » et les intentions particulières : « En souvenir de ALPHONSE SEILLER son fils, AIME LACROIX son frère, morts pour la Patrie ».

Terminant la partie inférieure, en cul de lampe, toujours sur la pierre les dates 1914-1918.

La largeur de la partie centrale est conditionnée par la largeur du pilier, la hauteur totale de cette partie est de 2,45 m.

De part et d'autre de la liste des victimes, sont peints des tableaux (1,10 x 0,75 m) représentant des scènes de guerre :



Fig. 2

L'arrière plan représente un cimetière appartenant à une église. En premier plan, un militaire en tenue bleu horizon apporte une couronne de fleurs liée d'un large ruban aux couleurs de la France. Tout



Fig. 3

en bas à droite, la signature de l'artiste le lieu et la date d'exécution de l'ensemble peint : E. Bon à Selles 1926 (fig.3).

TABLEAU DE GAUCHE. (FIG.4)



Fig. 4

Sur ce tableau, en arrière plan, à l'horizon, on distingue un paysage de guerre noyé dans les fumées et les éclairs des pièces d'artillerie. À gauche, un village aux maisons détruites. Un peu plus rapproché, sur le parapet d'une tranchée, huit fantassins en tenue bleu horizon dont six sont en position de tir. L'un d'eux qui a un genou à terre semble blessé et un autre gît sur le dos.

Au premier plan, un aumônier catholique (croix pectorale et soutane le prouvent) du service de santé, certainement titulaire (pas bénévole), car sur son bonnet de police noir apparaissent 3 barrettes de capitaine. Cet aumônier soutenant de sa main gauche un blessé, de sa main droite lui administre une bénédiction. Derrière cette scène, un autre militaire, probablement blessé tente de



Peinture & Peinture décorative
Papier peint & Revêtement mural
Revêtement de sol PVC & Stratifié
Plaque de Plâtre & Isolation RT 2012
Devis gratuit & Planning respecté

TISSOT Francis

17 rue de la Maladière • 70210 VAUVILLERS

Tél. 03 84 75 92 99 • Port. 06 81 45 98 88



**Auberge
de
Châtilon**

AUBERGE PIZZERIA

*Dans un cadre historique
Cuisine traditionnelle*

HÔTEL DE LIGNEVILLE • PRÈS DE L'ÉGLISE

Ouvert du vendredi soir au dimanche soir
ainsi que sur demande

88410 CHÂTILLON-SUR-SAÔNE
Tél. 03 29 08 14 40



Fig. 5

ramper vers eux. Un autre dont on aperçoit que l'extrémité des jambes gît la face contre terre. À gauche du prêtre, le peintre a placé entre les arbres brisés par les éclats d'obus, des militaires en tenue kaki, probablement d'une unité alliée. Tout ceci accroche directement la vue, mais en élevant le regard au dessus de cette scène, partie supérieure gauche du tableau, dans un ciel voilé par la fumée, un œil averti distingue les volumes de trois appareils (fig.5). Pour avoir en 1926 représenté ces trois appareils sur son tableau, il semble que l'artiste pressentait l'importance des engins volants. Bien sûr, à l'époque le souvenir des Grands As : Georges GUYNEMER, René FONCK et bien d'autres étaient encore présents dans les mémoires des habitants locaux.

Nous sommes dans une région bien sensibilisée aux aérostats, le célèbre colonel Charles RENARD est né à Damblain (88) distant de 40 Km de Selles et sa maison familiale à Lamarche 88 en est distante de 30. L'École Nationale de Vannerie de Fayl-Billot où étaient formés les spécialistes « Cordier » en aérostats (filets, cordages et nacelles en osier) est distante de 50 Km. La représentation des appareils manquent de détails, mais ils sont facilement identifiables par leurs silhouettes. Tout à gauche, c'est un ballon captif qui est représenté. De volume sphérique, enveloppé d'un filet, une nacelle en osier reliée à lui par des suspentes contient un observateur. Elevé à environ 800 mètres, l'observateur est chargé de repérer

les positions adverses afin de diriger les tirs d'artillerie. Les nacelles sont reliées au sol par un câble permettant de les rappeler à l'aide d'un treuil. Ce dispositif à l'avantage de permettre une vue aérienne de la situation depuis un point d'amarrage et de transmettre les informations au sol par ligne téléphonique. Très vulnérable lorsque soumis aux aléas du vent il est dévié au dessus des lignes adverses. À l'origine, ses serveurs, les aéroliers, groupés en quatre compagnies ont été affectés à quatre places fortes : Verdun, Toul, Epinal et Belfort. En 1900 ces compagnies sont toutes regroupées au sein du 25^e bataillon de sapeurs aéroliers à Versailles.

Un peu plus à droite et plus haut, c'est un dirigeable que l'artiste a reproduit : Aérostat de forme allongée, se terminant en pointe arrondie à l'avant et à l'arrière en forme d'empennage. Sur le tableau, cet appareil équipé d'une grande nacelle à l'extrémité de laquelle est représenté une hélice semble directement évoquer le dirigeable « Colonel Renard » (fig. 6). Ces aérostats capables de se propulser et de se diriger, sont d'abord utilisés pour l'observation et la reconnaissance puis adaptés pour le bombardement.



Fig. 6

Pascal DESHAYES
ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE

SOLUTIONS INNOVANTES ÉCO-PERFORMANTES

ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE
ÉNERGIES NOUVELLES
CHAUFFAGE ÉLECTRIQUE
ALARME ET DOMOTIQUE

03 29 08 97 47
06 70 21 30 27
deshayes.pascal@orange.fr
www.pascal-deshayes.com

Z.A. du Cheri Buisson
88320 LAMARCHE

Eric SCHIFFERLING

eric-peinture-deco@orange.fr



peinture décoration

papier peint
revêtement sol

Artisan Peintre

**88320 LAMARCHE
06 70 10 94 05**

**Plâtrerie, Isolation,
Ravalement de Façades**

Enfin, encore plus à droite, c'est un aéroplane que le peintre a représenté. Bien que la forme en perspective ne soit pas rigoureusement rendue, il est facile de reconnaître que nous sommes en présence d'un Blériot XI. Sa cellule constituée de quatre longerons reliés entre eux par des cadres carrés ne trompe pas. Pour comparaison, j'ai trouvé sur Internet la photo d'une reconstitution fidèle d'un de ces modèles volant dans une position assez proche (fig.7).

LE BLÉRIOT XI (SOURCE WIKIPÉDIA)

« Le Blériot Type XI est un avion monoplan léger, construit entre 1909 et 1931, par le constructeur aéronautique français Louis Blériot (1872-1936). Construit en bois et consolidé par des cordes à piano, les ailes recouvertes de papier parcheminé. Il est

motorisé par un Anzani à trois cylindres en étoile à soupapes passives développant 25 ch. Il est des premiers avions de série fonctionnel de l'Histoire de l'Aviation. Louis Blériot entre dans la légende de l'aéronautique pour avoir effectué avec cet appareil le 25 juillet 1909 la première traversée de la Manche en parcourant 38 km en 37 minutes... »

CONCLUSION

Comme il est décrit plus haut, ce monument a été commandé par madame SEILLER née LACROIX et exécuté par l'artiste BON. Il est cependant une remarque qui attire l'attention, c'est la différence dans l'exécution entre la représentation fidèle des personnages et paysages probablement requis par la commanditaire et les trois appareils aéronautiques esquissés dans l'angle supérieur d'un des

tableaux qui sont traités à la façon d'images subliminales. Noyés dans un ciel chargé de fumée, ils apparaissent à peine, leur réalisation est très discrète. Il semble que ce soit l'artiste qui ait eu l'idée de figurer un exemple de chacun des types d'appareils utilisés au cours de cette guerre. Ceci, huit années avant la création de notre Armée de l'Air, Ce détail apporte une touche originale à ce tableau et mérite d'être signalé.

Si ce type de monument est rarement rencontré dans nos provinces, il semble assez courant dans celles des pays de Loire. Le Service du patrimoine de la Région des Pays de la Loire les a répertoriés dans le but d'en réaliser le diagnostic patrimonial, ce qu'il en dit semble bien s'appliquer à celui de l'église de Selles : « La prospection des peintures murales de la Région des Pays de la Loire menée en 2010 a révélé l'existence d'une soixantaine de monuments aux morts de 1914-1918 au sein des églises paroissiales. Cette découverte apparaît comme une particularité régionale de la commémoration dans les édifices religieux... Ces monuments aux morts sont de nos jours oubliés, car la mémoire collective n'a retenu que le monument érigé au milieu du village comme témoignage du souvenir des soldats tués au champ d'honneur. Pourtant, ils constituent un patrimoine de grand intérêt pour la connaissance de la société française de l'époque et l'étude de la mémoire de la Grande Guerre. »

Texte et photos Bernard Arnould

Fig. 7



© J.Klank - aviationmilitaires.net



Alain DARAUX
69 / 71 Grande rue
52400 Bourbome-les-Bains
03 25 88 62 84
06 31 71 91 54

Entorse \ **Mal aux yeux**
Vertige \ **Crampes**
Cervicale \ **Stress**
Dos \ **Angoisse**
Douleurs lombaires \ **Fourmillement**
Douleurs dans les jambes \ **Etc...**

Ventes de légumes et fruits de saison, jus de fruits, miel, transformations des fruits, œufs fermiers et autres produits régionaux



Le magasin est ouvert les mercredis et samedis après-midi de 14h30 à 18h00

EARL DEFRAIN • 88320 SERÉCOURT • Tél. 06 88 94 43 55



« Eric en Forêt »
micro entreprise multiservices

Propriétaires Forestiers et petits propriétaires ruraux

Cubage, estimations, conseils, délimitations de parcelles, comptage de surfaces, autres petits travaux, ...

9 rue du puits - 88410 Regnéville

06 71 34 77 23

eric.niri@orange.fr



Ouverture à Pâques

Vestiges gallo-romains et musées de Jonvelle

Les vestiges gallo-romains, le Musée archéologique et le Musée sur la Vie d'Autrefois ouvriront leurs portes à Pâques de 14h à 18h.

La chasse à l'œuf aura lieu à Pâques dimanche 21 avril. Elle est originale car les enfants ne cherchent pas des œufs mais des énigmes à partir de photos et de questions... et les bonnes réponses sont récompensées par des œufs en chocolat ! Ce qui permet d'apprendre en s'amusant... Les parents les suivent. La formule fait recette depuis plusieurs années.

Le 1er mai aura lieu l'animation gaufres à l'ancienne : gaufres réalisées selon d'anciennes recettes locales, cuites dans des fers traditionnels en fonte sur des poêles à bois.

DES MUSÉES SUR LA VIE D'AUTREFOIS

Les visiteurs pourront voyager entre le IIe siècle de notre ère parmi les vestiges gallo-romains entreposés dans son Musée et les XIXe et XXe siècles dans les salles du Musée de la Vie d'Autrefois à la rencontre des machines et outils utilisés par nos anciens dans leur vie de labeur quotidien...

Ainsi les métiers du bois, du fer, les outils de la ferme, les objets de la vie quotidienne, la reconstitution d'un atelier de cordonnier-bottier, la collection des machines et outils « Jannel Frères »... Occupent chacun une espace qui lui est propre.



Pratique : les vestiges et musées sont visibles les dimanches après-midi et jours fériés jusqu'au 30 juin. Ouverts tous les après-midi en juillet. Pour les groupes visites possibles en dehors de ces critères. Se renseigner par mail m.vestigesgallo-romains@orange.fr ou par téléphone au 03 84 92 52 72.

Texte et photo Patrick Hannelle



Église en danger !

Chauvirey-le-Châtel

L'ASSOCIATION ÉVEIL SAINT-HUBERT SE MOBILISE POUR SAUVER SON ÉGLISE.

Son statut modifié en mars 2017 a pour but de proposer des animations dont les bénéficiaires sont entièrement destinés à la restauration de l'église de Chauvirey-le-Châtel dont le coût total est estimé à 1 M€.

Depuis 2014, des repas à thème permettent de découvrir notre patrimoine gastronomique : En mars, nous proposons un repas avec buffet des 45 fromages AOC de France. Et en novembre, les spécialités d'une région ou d'un pays. Après l'Alsace, les Vosges, c'est la Corse qui vient d'être mise à l'honneur à travers ses produits d'exception.

Nous remercions les fournisseurs corses qui ont offert une partie de leurs produits et tout particulièrement le producteur de charcuterie AOP qui a fait don de la totalité de la commande soit 300 € ainsi que l'ACCA 2 de Chauvirey-le-Vieil qui a offert le sanglier.

Ces animations ont déjà permis à l'association de récolter la somme de 11 800 €.

En 2016, en partenariat avec la **Fondation du Patrimoine**, nous avons également lancé une campagne visant à encourager le mécénat populaire et le mécénat d'entreprise. **Nous remercions les donateurs qui ont déjà permis de recueillir 18 212 €, avec notamment un don de 1 000 € par une personne du village et un autre de 11 000 € par une personne de Vitrey.**

LE MONTANT TOTAL DES SOMMES RECUEILLIES S'ÉLÈVE À 30 000 €

Apportez votre soutien à cette opération, et bénéficiez d'une réduction d'impôt. Pour les particuliers imposables, votre don ouvre droit à une réduction de l'impôt sur le revenu à hauteur de 66%.

Pour les entreprises, réduction de l'impôt sur les sociétés de 60% du don

www.fondation-patrimoine.org

PROGRAMME 2019

Samedi 2 et dimanche 3 février :

repas avec buffet des 45 fromages AOC

Samedi 20 juillet :

repas champêtre

Samedi 9 novembre :

soirée marocaine avec couscous, pastilla...

Réservations :

03 84 68 55 05



1^{ère} A.G. pour Aux Sources de Saône et Meuse

Bourbonne-les-Bains

L'association « Aux Sources de Saône et Meuse » a tenu sa première assemblée générale à la salle du clocheton à Bourbonne-les-Bains. Depuis 2009, sous le nom de « Aux Sources du Parc », elle œuvrait pour la création d'un PNR (Parc Naturel Régional) qui a vu le refus de la région Bourgogne Franche-Comté et la région Grand Est de ne pas poursuivre cette procédure. Face aux enjeux de développement durable (économiques, sociaux et environnementaux) et malgré l'arrêt de la labellisation, l'association a souhaité conclure avec les deux régions un (ou plusieurs) projets de protection, de conservation, d'aménagement ou de développement territoriaux contenant des mesures pilotées par l'association.

Le C.A a élaboré un plan d'actions centrés sur le développement de l'attractivité du territoire, seules les communes volontaires seront incluses dans le périmètre d'actions. Les priorités de ce plan sont : comprendre les attentes et les besoins, constituer un Welcome Pack, agir comme couveuse de projets locaux, préserver et valoriser nos ressources et atouts, innover et développer. Présenté aux services régionaux, ce plan fut jugé trop large et le C.C a pris la décision de cibler 2 axes ; La préservation des haies / vergers / prairies et du bâti ancien.



Les communes volontaires qui font parties d'une intercommunalité soutenant le projet devront dans leur délibération s'engager à soutenir le principe de ce nouveau dispositif proposé par les régions, adhérer à l'association et financer au prorata du nombre d'habitants. Les perspectives 2019 qui sont envisagées : établir le pré-projet, élaborer le programme d'actions avec les partenaires (conseils communautaires, communes...) proposer le programme d'actions aux régions et adaptation et mettre en place les actions approuvées.

Ces actions sont : créer un réseau de kiosques paysagers, vitrine du territoire ; maintenir l'habitat isolé du territoire forestier par l'amélioration des liaisons intra-forestières ; créer un réseau de lieux témoins, vitrines de la rénovation du bâti ancien ; créer un réseau de coopérative ; favoriser l'entraide et la diffusion de « bonnes pratiques ».

Parmi les 15 membres du CA, 1/3 était à renouveler. Sont réélus Michel Désiré, Michel Fournier, Alain Roussel, Patrice Spiegelhalter. Joël Monney démissionnaire, 3 nouvelles candidatures sont acceptées : Jean Pierre Brunseaux, Christophe Mathis et Jean-Luc Munière.

Texte et photo Michel Ziliotto

**FORFAIT
CONTRÔLE PASS**

=

1 Contrôle Technique obligatoire

+

1 Contrôle FIABILIS en cadeau⁽²⁾⁽³⁾

Votre Centre DEKRA :
45, rue du Moulin
52400 Bourbonne les Bains
accès parking Carrefour Market 03 25 90 86 03

(1) uniquement si des défaillances ont été détectées sur des points soumis à obligation de réparation, lors du contrôle obligatoire. (2) à effectuer dans le centre ayant réalisé le contrôle technique. (3) Le contrôle FIABILIS est un contrôle volontaire partiel qui porte sur 24 points importants pour la sécurité de votre véhicule (mesures de freinage, mesures de suspension, éclairage/signalisation). Il est à réaliser entre deux contrôles techniques obligatoires. Voir conditions dans les centres DEKRA participant.

A TOUT FER

28 rue de la Filature
70210 DEMANGEVELLE

**Méletterie - Vente de fer - Clôture
Porte de garage - Mécano-soudure
Portails Fer et Aluminium**

*Service de
ramonage*



**Tubage - Zinguerie
Nettoyage et traitement de toiture
Petite maçonnerie**

Claude VARENNE

06 07 58 54 44



18 & 19 mai, le Festi'Van

de retour à Fayl-Billot

Le week-end du 18 et 19 mai 2019 à Fayl-Billot aura lieu le nouveau Festi'Van (Festival de vannerie, d'art et de nature) et la 47^e foire de printemps.

Cet événement festif veut mettre en valeur les savoir-faire des artisans d'art, les produits locaux, le monde animal de nos campagnes ; le tout dans un site décoré avec des fleurs et des illuminations en ayant comme fil conducteur la vannerie qui est la plus belle ambassadrice de notre cité.

Au cours de ce week-end vous pourrez découvrir plus de 80 exposants sur les thèmes de la Vannerie, des Métiers d'Art, de l'Horticulture, des Produits du Terroir, de l'Agriculture-Elevage, etc.

Pour cette nouvelle édition, le Comité Foire de Fayl-Billot, a souhaité renouveler l'expérience des précédentes années en organisant une nocturne le samedi soir avec une soirée-concert, de la restauration sur place et les feux d'artifice de Ciels en Fête pour illuminer la soirée.

Chaque domaine aura à cœur de présenter ses savoir-faire, au cours de démonstrations et animations : initiation à la vannerie et au décorticage de l'osier par les stagiaires de l'Ecole Nationale d'Osiéiculture et de Vannerie, concours départemental de la race Montbéliarde, concours jeunes éleveurs, tir à l'arc sur gibier virtuel.

Tout au long du week-end, Capucine et Zoé chanteront des chansons françaises et joueront de l'orgue de Barbarie et en plus le dimanche vous serez accompagnés en musique par l'Harmonie des Fa Sonneurs.

En 2019 le Lycée du Paysage et de l'Horticulture partenaire du Festi'VAN, fêtera ses 50 ans. Ce sera l'occasion durant ces 2 jours de découvrir ou redécouvrir cet établissement d'enseignement agricole public. Les personnels et les élèves seront là pour guider les visiteurs et les renseigner sur les formations allant du CAP au Bac Professionnel, tout cela dans un décor végétal et fleuri.

HORAIRES D'OUVERTURE

Samedi 18 de 14h à 23h et le dimanche 19 mai de 10h à 18h, sur le Site des Écoles (Lycée Horticole, Collège, École Primaire et Maternelle).

NOCTURNE DU SAMEDI SOIR

- **19h30-21h** : Restauration sur place avec soirée musicale animée par le groupe ATLANTIS.
- **21h30** : 1^{ère} partie du Concert de Backlive.
- Déambulation sur le site illuminé.
- **22h45** : Feux d'artifice.
- Prolongation musicale avec Backlive jusqu'à minuit et plus.



ANIMATIONS DU DIMANCHE

- **Sur l'espace Agriculture-élevage** : concours départemental Montbéliard, concours jeunes éleveurs, exposition d'autres races bovines (lait et viande), chevaux, ovins et caprins et petits animaux de la ferme. Le traditionnel repas campagnard vous sera servi sur place. Les tous petits ne seront pas oubliés, ils pourront participer avec la traditionnelle chasse aux œufs en chocolat dans la paille.
- **Sur l'espace Nature** : exposition sur le futur Parc National des forêts de Champagne et Bourgogne, sur la méthanisation, tir à l'arc...
- **Animation générale** : dimanche à 11h inauguration officielle du site avec l'accompagnement de la Confrérie des Façonneurs du Noble Osier.

Venez nombreux à cette manifestation qui se veut la plus diversifiée possible, et accessible à tous. C'est dans cet état d'esprit que la centaine de bénévoles œuvrent à l'organisation de ce Festi'Van 2019.

Entrée
2 €

50 ANS DU LYCÉE HORTICOLE

Vannerie & Métiers d'Art Foire aux plantes

<p>SAMEDI 18 MAI de 14h à 23h En nocturne Concert Feu d'artifice</p>	<p>DIMANCHE 19 MAI de 10h à 18h Foire Agricole Animations Spectacles</p>
---	---

SAMEDI
18
DIMANCHE
19
MAI 2019

FAYL-BILLOT
Lycée Horticole

Tombola
Buvette
Restauration
sur place
+ de 80
exposants

Renseignements :
Comité Foire
03 25 88 54 88
Lycée Horticole
03 25 88 63 02



La saison reprend à Pâques à Châtillon-sur-Saône

Le Grenier à sel ouvra ses portes le dimanche de Pâques. Il sera ouvert les dimanches et jours fériés jusqu'au 30 juin de 14h30 à 18h. Ensuite tous les après-midis en juillet et août. Il en sera de même pour les maisons-musées du Berger et du Cordonnier. D'autres maisons ouvriront au public au cours de la saison comme la Maison du P'tit Louis, l'Étable des Arts...

Le premier café-histoire de la saison aura lieu au Grenier à sel de Châtillon le samedi 6 avril à 15 h. Il sera animé par Jeanne-Marie Jandeaux sur le thème des lettres de cachet et des détentions dans les couvents et prisons de notre région avant la Révolution.

www.saonelorraine.com



La jeunesse participe avec brio aux fabliaux

Cité Renaissance
De Châtillon-sur-Saône
(Vosges)

**Ses maisons musée,
ses animations :
une visite s'impose !**

DIMANCHE 12 MAI : 14h30 à 18h
Histoire, savoir-faire d'autrefois, artisans, animations
de rues, peintres dans la rue (thème : le village)
Rens. (inscriptions peintres dans la rue) : 07 81 88 93 08
mail : museechatillon.vosges@gmail.com

Le premier musée vivant se déroulera le dimanche 12 mai de 14h à 18h dans et aux abords des maisons du Berger et du Cordonnier. Animations non-stop : fabliaux, démonstrations de savoir-faire, espaces qui s'animent... De plus des peintres seront dans la rue pour immortaliser le vieux village... L'association du Musée de Châtillon est à la recherche d'exposants-artisans pour ces animations.

Rens. complémentaires : 07 81 88 93 08.

Texte et photo Patrick Hannelle



Mécène avec son pinceau à Fontenoy-le-Château



mais Christian Marie, peintre aquarelliste, descendant d'anciennes lignées fontenaicastriennes a trouvé une forme de mécénat originale pour aider l'association.

Il met son talent à profit pour réaliser des aquarelles ayant pour sujet Fontenoy. Ces aquarelles représentant le château, le port, la Tour des Lombards, la place Gilbert, l'église Saint-Mansuy ou la chapelle Saint-Georges nous sont offertes encadrées, prêtes à être vendues dans le point accueil de l'association sur la place du bourg,

pour la plus grande joie des touristes et des amoureux de Fontenoy.

Cet été, lors de la fête médiévale des quarante ans de l'association, c'est au pied du donjon que l'artiste a posé son chevalet pour réaliser in situ ses aquarelles sous l'oeil admiratif des visiteurs.

Si les mécènes au cours des siècles ont souvent soutenu les artistes, à Fontenoy-le-Château c'est l'artiste qui devient mécène, merci monsieur Marie !

Texte et photos V.André-Durupt



Pour financer le sauvetage de son donjon, le plus vieux de Lorraine, édifié avant l'an Mil par l'évêque de Toul, l'association des Amis du Vieux Fontenoy a besoin de bras, de pierres de taille mais aussi... d'argent. C'est grâce à des mécènes, privés, sociétés ou collectivités locales que nous réussissons à financer chaque année une ou deux tranches de travaux. Tous méritent notre gratitude

Maison "BELET"

PAISSERIE 100 % sur réservation

PAIN cuit au feu de bois

Pizza et tarte flambée le vendredi et le samedi à partir de 18h45

88220 FRAIN

03 29 09 70 54

BEGEY Yannick



MAÇONNERIE GÉNÉRALE

RÉNOVATION - COUVERTURE - ZINGUERIE
FAÇADE - CARRELAGE - PLACO-PLÂTRE
TERRASSEMENT

3 rue des Vignes

70500 CORRE - Tél. 03 84 92 66 71



20^e randonnée de l'Ascension pour VTT Nature à Isches

VTT Nature fêtera ses vingt ans d'existence cette année. Elle organisera donc sa 20^e randonnée le jeudi de l'Ascension (30 mai). Les inscriptions payantes s'effectueront au départ de l'arboretum (situé entre Mont-lès-Lamarche et Isches) entre 8h et 11h.

Les vététistes pourront s'élancer l'un des 2 circuits proposés : 32 kms et 45 kms en direction de Bleurville. Cette année un parcours VTC de 25 kms sera proposé.

Les marcheurs pourront effectuer l'un des 3 circuits proposés en direction des Thons. Un de 20 kms pour les plus courageux ; un de 10 kms avec un quiz nature et un circuit court pour les enfants

avec ateliers nature et jeux en bois.
Repas champêtre le midi assuré par la boucherie Yann Defrain, mais sur réservation avant le 28 mai au 03 29 09 41 40 ou 06 86 83 27 72.
L'après-midi, des structures gonflables amuseront la jeunesse.

Renseignements complémentaires :
vtnature88@gmail.com • 06 71 84 57 01
f VTT Nature



1^{er} mai, 39^e Foire aux occasions à Claudon

L'édition 2019 de la Foire aux Occasions se prépare et déplacera sans doute comme à l'accoutumée plusieurs milliers de visiteurs pour ce rendez-vous printanier des amateurs de bonnes affaires... et de bonne ambiance.

À l'heure où nombre de brocantes et vide-greniers animent nos villages chaque fin de semaine, l'originalité de cette foire de Claudon est d'avoir, il y a près de 40 ans, innové en collectant et en mettant en vente toutes sortes d'objets... de la petite cuillère au tracteur, du VTT à l'ustensile de cuisine, de la BD au livre de collection, de la chaise Henri II au meuble des années 70...

Cela n'a pu se faire que grâce à la mobilisation exceptionnelle des bénévoles du village et des alentours qui chaque année réceptionnent, trient, étiquettent et mettent en vente des milliers d'articles (en 2018, près de 12 000 articles mis en vente, dont plus de 40% ont trouvé preneur !). L'originalité aussi, c'est que la vente débute chaque 1^{er} mai à 14h précises, au son de la cloche de l'église au centre du village.

Pour cette année 2019, la réception des articles se fera au centre du village aux nombreux stands

d'enregistrement **les samedi 27 et mardi 30 avril toute la journée.**

Quelques rendez-vous pourront être pris en dehors de ces créneaux.

Comme tous les ans, depuis sa création, l'entrée de la Foire aux Occasions est gratuite ainsi que les parkings mis à votre disposition aux entrées du village.

On peut aussi se restaurer dès la fin de matinée dans la bonne humeur de l'accueil des bénévoles de Claudon Loisirs et parcourir le marché artisanal, parallèle à la foire, où plusieurs dizaines d'artisans et producteurs du territoire vous feront découvrir leur savoir faire.

La Foire aux Occasions du 1^{er} mai à Claudon, c'est une brocante totalement différente de toutes les autres, l'une des plus anciennes de toute la région et sans doute l'une des plus fréquentées.

Pour tout renseignement,
n'hésitez pas à nous appeler
au 03 29 09 90 08 en soirée
ou nous contacter par mail :
claudonloisirs@orange.fr

épicerie locale - vrac - fruits & légumes

Terroir & Co vous accueille
le lundi de 14h à 19h,
du mardi au vendredi de 9h à 19h
et le samedi de 9h à 18h30.

Découvrez les fruits, légumes, viandes, produits transformés, ainsi qu'un espace vrac, avec plus de 150 références. Découvrez les produits sans conditionnement, à servir en sachet ou dans votre récipient. Tous les produits et fournisseurs ont été minutieusement sélectionnés par Gaëlle selon les valeurs de la boutique.

Redécouvrez les bons goûts de chez nous !

ZONE COMMERCIALE MONTIGNY
30 mn de Langres
30 mn de Chaumont
20 mn de Bourbonne-les-Bains



L'association des Amis de Saint-Maur de Bleurville fête cette année ses quarante-cinq années passées au chevet de l'ancienne abbatale bénédictine du village. Une étape importante dans la résurrection de cet édifice fondé dans le premier tiers du XI^e siècle sur ces confins de la Lorraine, de la Champagne et de la Franche-Comté. Moment important également quant à la question de son devenir.



L'abbaye de Saint-Maur, côté sud-est

Si l'association des Amis de Saint-Maur ne fut créée officiellement qu'en 1976, l'histoire du sauvetage de l'ancienne abbaye bénédictine de Bleurville débute en 1973 par le rachat des bâtiments par l'abbé Paul Pierrat, alors curé de Coinches et Remomeix. L'été 1974 connaîtra ses premiers travaux de nettoyage menés par des scouts de Saint-Dié dont l'abbé Pierrat était l'aumônier. Le « curé défricheur » mettra aussi à contribution voisins et municipalité afin de dégager ce joyau du premier art roman en Lorraine de sa gangue d'immondices et d'objets hétéroclites. Jusqu'à la disparition de l'abbé Pierrat, en novembre 1990, chaque été voyait revenir des troupes de scouts et de guides qui feront leur « BA » en contribuant à la renaissance de l'ancienne abbatale et du prieuré contigu. Et pour le plus grand plaisir des villageois qui profitèrent de l'animation générée par la présence de ces jeunes venus de toute la France, voire de l'étranger, qui organisaient, au moment de leur départ, de mémorables feux de camp.

LA JOIE DE LA REDÉCOUVERTE

Ce fut l'engouement des débuts. L'abbé échafaudait des hypothèses sur le plan d'origine de l'abbatale romane grâce aux découvertes archéologiques réalisées à l'occasion des travaux de dégagement à l'intérieur et sur le pourtour de l'église : c'est ainsi que furent mis au jour les prolongements de la crypte et des absidioles, les substructions de la partie de la nef disparue et la découverte d'un remarquable chapiteau roman sculpté. Quelques villageois s'intéressèrent à ce projet qui redonnait vie à un élément remarquable du patrimoine historique et architectural de Bleurville (citons Robert Denizot, le maire de l'époque, Robert et Solange Richard, Claude et Lucienne Thomas, Raymond Recouvreur) ainsi que des amateurs d'histoire locale qui allaient jouer un rôle majeur dans la valorisation du patrimoine du sud-ouest vosgien (Robert Pomel, Gilbert Pressager, Jean-François et Marie-Françoise Michel) et un archéologue allemand ami de l'abbé Pierrat, Günther Fahrenheit, qui révéla au grand public tout l'intérêt que représente l'ancienne église Saint-Maur pour l'histoire de l'art roman en Lorraine¹.



Le prieuré de l'abbaye de Saint-Maur

Chaque été, l'abbatale et le logis prieural vibrent au rythme des manifestations culturelles et musicales, animations indispensables afin de faire connaître ce site historique classé et pour le faire revivre l'espace d'une saison ; l'abbatale a ainsi accueilli près de 140 manifestations jusqu'à nos jours ainsi qu'une moyenne de 300 visiteurs par an entre le 1^{er} juillet et le 31 août. Par ailleurs, afin de valoriser l'ancien prieuré, les pièces du rez-de-chaussée ont été rénovées au début des années 2000 afin d'y installer un conservatoire de la piété populaire, dans l'esprit de cette ancienne fondation bénédictine ; on peut y découvrir notamment une intéressante exposition de bénitiers de chevet du XVIII^e au XX^e siècle. Sans oublier le petit jardin monastique installé à l'ombre de l'abbatale.

Pas de stress, il y a point S !



CARROSSERIE DE LA GARE
5 bis, rue Maurice Boulanger - 70500 CORRE
Tél. 03 84 92 61 19



MOULES • FRITURES • POISSONS FRAIS • GRILLADES & GLACIER
RESTAURANT SUR LES BORDS DE SAÔNE AVEC SOIRÉES À THÈMES EN SAISON ESTIVALE



RÉOUVERTURE
Vendredi 23 février
avec les cuisses
de grenouilles
de FLAGY

Lamarina
RESTAURANT

Pré-le-Saônier
70500 CORRE
03 84 92 58 45
www.lamarina.fr




LIONEL URION

Travaux de rénovation - Transformation 6 rue du Puits Delorme
lionel.urion123@orange.fr 88320 VILLOTTE

06.85.02.41.93

Rattaché au prieuré de Saint-Nicolas-de-Port en 1627, le prieuré de Bleurville bénéficiera de quelques travaux au cours du XVIII^e siècle (nouveau maître-autel, autels latéraux et vitraux à l'église et reconstruction partielle du logis prieural) avant que la Révolution le ferme définitivement en 1791 et transforme l'église en remise à fourrage et l'ancien prieuré en logements privés.

L'action pionnière de l'abbé Pierrat au début des années 1970 permit une prise de conscience chez les populations du sud-ouest des Vosges : ce secteur rural agricole et forestier possédait un riche patrimoine historique et architectural qui méritait d'être mis en valeur afin de redynamiser le territoire. Cependant, avec le temps, l'engouement des premières années n'est plus au rendez-vous... Les Amis de Saint-Maur sont à la recherche d'un second souffle. L'arrivée de nouveaux et jeunes adhérents permettrait de relancer une dynamique salutaire pour assurer l'avenir de l'animation de l'ancien monastère qui demeure l'élément historique emblématique du village et de la nouvelle communauté de communes des Vosges côté Sud-Ouest.

Si l'ancienne abbatale proprement dite n'a jamais fait l'objet d'une véritable restauration en profondeur, elle connaît régulièrement des travaux d'entretien qui maintiennent l'édifice « hors d'eau et hors d'air ». Le projet d'importance, qui est à l'étude depuis plusieurs années, consisterait à restaurer les voûtes et les murs du chœur et du transept qui présentent de graves désordres et la pose de véritables vitraux. Mais la difficulté à réunir des financements suffisants demeure pour l'instant un obstacle à surmonter avant de lancer l'opération...

Plusieurs facteurs constituent des freins à ce renouveau : chute démographique des villages du sud-ouest vosgien, désertification, crise économique qui éloigne les plus jeunes de la région, réduction drastique des soutiens financiers des collectivités territoriales, éloignement des centres touristiques porteurs... Bref, beaucoup de handicaps à surmonter pour une association aux moyens humains, matériels et financiers forts modestes.

Le bureau de l'association des Amis de Saint-Maur



La crypte de Saint-Maur

LE DEVENIR DU SITE

Fruit d'un passé millénaire, le monastère bénédictin dédié initialement aux saints mérovingiens Bathaire et Attalein, martyrs comtois du VIII^e siècle, fut fondé vers 1030 par un comte de Toul afin d'y installer les filles de sa maison et d'y développer un pèlerinage sur les reliques des deux martyrs. Modestement dotée, la fondation² possédait cependant une importante église abbatale avec chœur voûté en cul de four, absidioles ouvertes sur le transept et vaste nef non plafonnée rythmée par des piliers alternativement ronds et carrés. La crypte – une des plus anciennes et des plus spacieuses du Grand Est – s'étendait sous le chœur, les absidioles et le transept. Victime de la rapacité des « protecteurs » laïcs, l'abbaye est transformée en simple prieuré en 1128 et rattachée à Saint-Mansuy de Toul qui y envoie quelques religieux. Les bâtiments monastiques connaîtront de nombreuses destructions au cours des temps – notamment au XV^e siècle et durant la guerre de Trente Ans ; faute de ressources financières, les bénédictins se contenteront de faire démolir les parties ruinées et de louer les bâtiments agricoles et le moulin à un amodiateur.

Des lueurs d'espoir pour les années à venir ? Appuyé sur les « anciens », le travail d'une poignée d'hommes et de femmes « neufs » et motivés, amoureux de l'histoire et du patrimoine local, permettrait de relancer l'intérêt pour le site avec le soutien des collectivités publiques et de l'office du tourisme des Vosges côté Sud-Ouest. Ce renouveau devra passer probablement aussi par de nouveaux partenariats privés et publics. Le travail en réseau avec les autres associations de promotion du patrimoine local doit être également développé et renforcé. Par ailleurs, les animateurs de l'association poursuivent leurs actions de communication, via les nouveaux médias en particulier³, afin de toujours mieux faire connaître l'abbaye Saint-Maur, de valoriser l'identité patrimoniale de notre Pays des Trois Provinces et, ainsi, favoriser la transmission de ces « vieilles pierres qui ont une âme » aux générations futures.

**Texte et photos Alain Beugrand
Président des Amis de Saint-Maur**

1. *Fahrenheim (Günther), Une construction du premier art roman dans les Vosges : l'église du prieuré de Bleurville, Le Pays lorrain, 1975, p. 3-25.*
2. *L'abbatale Saint-Maur fut dédiée par le pape Léon IX en 1050 lors d'un voyage en Lorraine alors que Brunon de Dabo était toujours évêque de Toul.*
3. *Les Amis de Saint-Maur ont ouvert une page Facebook qui diffuse des informations sur les activités de l'association et le patrimoine du sud-ouest vosgien : www.facebook.com/abbayesaintmaur*

**On peut soutenir la restauration et l'animation
de l'abbatale Saint-Maur de Bleurville en adhérant
à l'association des Amis de Saint-Maur.**

**Il suffit d'envoyer ses coordonnées postales
et le règlement par chèque (15 €) à :**

**Monsieur le Président
Association des Amis de Saint-Maur
2 rue Bezout • 88410 Bleurville**

L'assemblée générale de l'Association de Développement du Pays aux 3 Provinces (ADP3P) s'est tenue en salle communale. Le maire Robert Mougins a accueilli la nombreuse assistance en rappelant que « l'associatif est le sel de nos territoires... et que c'est ici en cette salle que l'ADP3P a vu le jour en 1985... » mais tout en regrettant que les hautes instances parisiennes oublient la ruralité...

La présidente Evelyne Relion a remercié la municipalité de l'accueil avant de rappeler les buts de l'association. On dénombre 246 adhérents (dont 175 abonnés à l'Echo) en 2018 contre 253 en 2017. 18 associations vosgiennes, 5 en Haute-Saône et 5 en Haute-Marne y adhèrent également.

approuvé par un comité de rédaction qui se réunit un mois et demi avant la parution.

UN SITE INTERNET ET DES FORMATIONS

Anne-Laure Berthier webmaster a donné des explications sur ce site avec une fréquentation en hausse de 6%. « Les utilisateurs savent où aller... Mais il faut rendre le site plus attrayant afin qu'ils restent plus longtemps sur les pages ». On constate une baisse en France et une hausse aux Etats-Unis. Bref, il faut noter 4 200 visiteurs pour 8 200 pages visitées. Côté newsletter, elle intéresse 105 inscrits. Des cours informatiques ont été prodigués aux adhérents de l'ADP3P par Mme Berthier au cours de l'année. D'autres auront lieu cette année.

BILAN FINANCIER DÉFICITAIRE

Mme Vagney, trésorière, a présenté le bilan financier négatif puisqu'il présente un déficit de plus de 6 000 € qui peut s'expliquer par plusieurs éléments : des dépenses certes par la volonté d'utiliser le bénéfice de l'an dernier avec des formations gratuites pour les adhérents et les guides, l'achat divers d'un nouvel ordinateur, mais aussi une absence de rentrées : baisse de fréquentation des visites ainsi que la baisse des subventions et des annonces publicitaires alors que le coût d'impression et de distribution ont augmenté.

LE TIERS SORTANT

Jean-Claude Urion représentant la commune d'Isches, Gilbert Prosper, Evelyne Relion, Francis



Robert Mougins a chanté quelques phrases de la chanson des Oubliés, voir p.24

© Patrick Hannelle



Une assistance nombreuse a suivi avec attention les différents orateurs

L'ÉCHO DES 3 PROVINCES

86 communes ont apporté leur soutien : 20 en Haute-Marne, 21 en Haute-Saône et 45 en Vosges. « Les subventions apportées par les communes permettent de distribuer L'Echo des 3 Provinces gratuitement dans les 18 150 boîtes aux lettres de ce pays ». Elle a rappelé que les lecteurs peuvent participer à l'élaboration du magazine bimestriel. Il suffit d'envoyer un texte en Word et des photos de qualité à la présidente, directrice de publication. Mais il faut anticiper ! En effet chaque sujet est

DES VISITES GUIDÉES

Dominique Grandjean vice-présidente a souligné le travail intense en amont pour organiser des visites chaque été. En 2018, 1 331 visiteurs ont apprécié les 73 visites guidées. « Un peu moins de visiteurs qu'en 2017 qui s'expliquerait par les fortes chaleurs de l'été... » En moyenne ce sont 10 à 15 personnes par visite. « Mais comment donner envie aux jeunes de visiter ? » Des pistes sont à l'étude comme organiser une journée complète avec un grand jeu familial...

Relion, Annie Vagney sont réélus en tant qu'individuels. Marie-Madeleine Boulian représentant le nouvel Office de Tourisme de Vosges Côté sud-Ouest, et Mme Molter Amélie pour l'Amicale du personnel hospitalier de Bourbonne-les-Bains sont élues au collège associatif.

La présidente a terminé l'Assemblée Générale en remerciant les personnes qui l'avait aidée et a invité l'assemblée au verre de l'amitié offert par l'Association et à déguster les plats réalisés par ses membres.

Evelyne Relion et Patrick Hannelle

OPTIQUE PAGOT



- Optique
- Optométrie
- Lentilles de contact

Tél. : 03 25 90 04 38 • 103, Grande Rue
52400 BOURBONNE-LES-BAINS

CHARPENTE • COUVERTURE ZINGUERIE

SARL FEUERBACH

31, rue Walferdin
52400 BOURBONNE-LES-BAINS

Tél. : 03 25 90 11 65
Port. : 07 87 28 12 66

DORMOY Fabrice

**Achat bois sur pied
&
Travaux forestiers**

15 Chemin des Combes • 52400 PARNOT
Tél. : 06 12 90 51 20 • E-mail : fab.dormoy@orange.fr




L'armoire à linge



*Mercurie • Laines
Loisirs créatifs • Literie*

Segard Dany

56 grande rue 52400 Bourbonne-les-Bains
Tél. 03 25 88 76 27 • Fax 03 25 90 62 96
segarddany@orange.fr  l'armoire à linge

Nos petits villages dans notre belle campagne...



Devant le portail vert de son école primaire
On l'reconnait tout d'suite
Toujours la même dégainé avec son pull en laine
On sait qu'il est instit
Il pleure la fermeture à la rentrée future
De ses deux dernières classes
Il paraît qu'le motif c'est le manque d'effectif
Mais on sait bien c'qui s'passe

[Refrain] On est les oubliés
La campagne, les paumés
Les trop loin de Paris
Le cadet d'leurs soucis

À vouloir regrouper les cantons d'à côté
en 30 élèves par salle
Cette même philosophie qui transforme le pays
en un centre commercial
Ça leur a pas suffi qu'on ait plus d'épicerie
Que les médecins se fassent la malle
Y'a plus personne en ville,

y'a que les banques qui brillent dans la rue principale

[Refrain] ...

Qu'il est triste le patelin avec tous ces ronds-points
Qui font tourner les têtes
Qu'il est triste le préau sans les cris des marmots
Les ballons dans les fenêtres
Même la p'tite boulangère se demande c'qu'elle
va faire
De ses bon-becs qui collent
Même la voisine d'en face elle a peur, ça l'angoisse
Ce silence dans l'école

[Refrain] ...

Quand dans les plus hautes sphères couloirs du
ministère
Les élèves sont des chiffres
Y'a des gens sur l'terrain de la craie plein les mains
Qu'on prend pour des sous-fifres

Ceux qui ferment les écoles les cravatés du col
Sont bien souvent de ceux
Ceux qui n'vront jamais ni de loin ni de près
Un enfant dans les yeux

[Refrain] ...

On est troisième couteau
Dernière part du gâteau
La campagne, les paumés
On est les oubliés

Devant le portail vert de son école primaire
Y'a l'instit du village
Toute sa vie, des gamins
Leur construire un lendemain
Il doit tourner la page
On est les oubliés

"Les oubliés" par Gauvain Sers
(auteur, compositeur de 29 ans).

Cabinet de Sophrologie

Stress,
Anxiété, Angoisse,
Déprime, Burn-out,
Développement personnel,
Difficultés à l'endormissement ...

Des questions sur la Sophrologie,
Renseignez-vous par téléphone
gratuitement.
Séance uniquement sur Rendez-vous.

Le Comptoir du Naturopathe

Magasin de :
Produits de bien-être,
Fleurs de Bach,
Plantes médicinales,
Huiles essentielles,
Infusions

Horaires d'ouverture:
Mardi & Jeudi : 10h-12h
Mercredi, Vendredi, Samedi: 10h-12h; 14h-18h

N'hésitez pas,
Conseils personnalisés gratuits !!

Pour toutes vos fêtes, offrez une **SEANCE** découverte en Sophrologie ou
un **COFFRET** de produits de bien-être pour prendre soin des gens que vous aimez

DEMANGE Claire, lieu-dit « Le Bigneuvre » 88410 Saint-Julien
Tél: 03.29.07.24.14 ou 06.73.37.21.90



L'ECHO des visites

Visites 2019 : À la découverte du Pays des Trois Provinces

Le mois de Mai est là et avec lui, les premières fleurs mais aussi les premières visites organisées par l'ADP3P. Ces premières visites les samedi 18 et 25 mai seront des découvertes toutes en couleurs. Nous irons grâce à Josiane découvrir un superbe jardin au milieu d'un charmant village de Haute-Marne : **Maizières-sur-Amance** et pour l'autre chercher et trouver des orchidées à **Semmadon** en Haute-Saône. Le calendrier complet des visites paraîtra dans le numéro de l'Echo juin/juillet, il sera téléchargeable sur le site adp3p.com et disponible dans les points infos. Cette année, vous ne trouverez plus de carte de fidélité, toutes les visites sont à 2 €, il vous faut toujours des chaussures de marche et le rendez-vous sauf indication précisée dans le texte descriptif de la visite, est toujours à 14h30 devant

l'église du lieu. Il n'y a pas de réservation à faire. Nous vous souhaitons des moments agréables tout au long de ces découvertes et un été agréable.

Texte et photos Dominique Grandjean

Samedi 18 mai : MAIZIÈRES-sur-AMANCE -52- RV 14h30 au château d'eau. Petit village très prisé proche de Fayl-Billot ; église MH et son arbalétrier, fontaines, gués, chemins dans la forêt, points de vue, et histoire mêlée de légendes, découverte du parc floral GAJ, petit paradis plus de 1000 espèces végétales y sollicitent tous les sens. Grande diversité de plantes rares. 06.80.27.88.94. Verre de l'amitié offert par Josiane et Guy.

Samedi 25 mai : SEMMADON -70- Venez apprendre avec Bernard à reconnaître les plantes sauvages comestibles et admirer des orchidées, vous initier à la botanique : 2h de promenade. 03.84.92.13.69.



Maizières-sur-Amance



Maizières



Semmadon



Semmadon



Semmadon

Covoiturage possible à partir de Bourbonne pour toutes les visites A.D.P. 3 P. sur inscription en partenariat avec l'office du tourisme de Bourbonne-les-Bains, place des Bains 03 25 90 01 71.

Hélène et Bruno Bouvier et leur équipe
vous accueillent du lundi au samedi de 8h à 20h et le dimanche de 9h à 13h

Carrefour express

mon magasin voisin

CHAROLLES
L'EXCELLENCE DES ORIGINES

NOUVEAU !

À votre boucherie Carrefour le Bœuf de Charolles AOP.

Des générations d'hommes se sont transmis l'art et la manière d'apprivoiser les particularités de leur environnement pour en extraire le meilleur.

Toutes les photos sont des suggestions de présentation.

- Rayon frais **FRUITS ET LEGUMES**
- Rayon **FROMAGES** à la coupe
- Produits **BOUCHERIE TRADITIONNELLE**

Large gamme de viandes pour vos barbecues

Rue des Camusots 88320 LAMARCHE
Tél. 09 67 48 68 85

STATION SERVICE OUVERTE 24h/24 ZAC du Chéri Buisson
STATION DE GONFLAGE GRATUITE



L'oiseau à l'honneur

pour le 13^e festival Natur'Images de Tignécourt

La petite localité vivra à l'heure du festival samedi 6 et dimanche 7 avril 2019. Entre église, mairie et Maison de la Nature, les visiteurs pourront découvrir comme les années précédentes toute la magie de ce beau et grand festival dédié à la nature et à leurs occupants. Bâtisses et salles communales, chapiteaux... abriteront les expositions et les nombreuses animations. Plus d'une trentaine d'exposants animeront le cœur du village. Les éditions 2017 et 2018 ont vu un record d'affluence avec chacune d'elles quelques 3 300 visiteurs !

habitué des galeries parisiennes : Stéphane Hette et ses « Arbres amoureux », Guillaume Bily, et ses merveilleux paysages marins de même que Bastien Riu et sa « Nature inspiration », Olivier Larrey et Thomas Roger, avec deux expos spectaculaires, en grand format, sur la taïga finlandaise.

SUJETS VARIÉS AVEC 30 EXPOSITIONS

Cette programmation éclectique est complétée par d'autres sujets sur la martre, les arbres, les fleurs, les libellules, les serpents, le tigre ou le

- « Démonstrations de prise de vues avec chambre » par Pascal Bourguignon
- Atelier d'initiation à la photo nature avec Aline et Florent Menetrey
- « Techniques et tactiques pour bien débiter » samedi 15h - dimanche 11h.

Nombre de places limité - Inscription préalable et matériel personnel souhaités
Espace LPO Grand Est : Animations et expositions sur le thème des oiseaux.



Lagopède alpin par Grégory Odemer



Chouette lapone par Olivier Larrey

Le festival Natur'images a choisi, pour son édition 2019, de mettre l'oiseau à l'honneur.

Plusieurs expositions traiteront de cette thématique des espèces dites communes, mais en voie de disparition dans nos campagnes, comme le chardonneret, qui fera l'objet d'une jolie mise en valeur dans un espace dédié à la LPO (Ligue pour la Protection des Oiseaux) et à ses actions. David et Stéphanie Allemand seront également présents avec leur exposition exceptionnelle sur les chouettes et hiboux d'Europe, de même que Jean Guillet et ses photos inédites de gélinotte des bois, Grégory Odemer et celles de lagopède alpin, Fabien Dubessy et ses étonnants portraits en noir et blanc des vautours de France.

Parmi les invités d'honneur, dont le talent est reconnu à l'échelon international, citons deux

cerf, pour constituer près de 30 expositions intérieures et extérieures.

Les visiteurs pourront également assister à une vingtaine de projections en haute définition, s'essayer au « Quizz sonore » du preneur de sons Boris Jollivet, s'initier à la photographie animalière dans le cadre de deux ateliers.

Ils pourront aussi faire leurs emplettes sur les stands des producteurs locaux ou de matériel photographique, découvrir les oiseaux lors de sorties sur le terrain, admirer les œuvres de trois dessinateurs et sculpteurs animaliers.

DES ANIMATIONS GRATUITES

- « Le quizz sonore » de Boris Jollivet
- « Fabrication de badges biodiversité » avec L'eaud'ici

Sorties ornithologiques à Tignécourt samedi 6 à 16h et dimanche 7 avril à 8h.

DES PROJECTIONS EN HAUTE DÉFINITION

La soirée d'ouverture du festival, se déroulera le vendredi 5 avril 2019 à 20 h 30 à la Salle des Fêtes de Passavant-La-Rochère (70) avec plusieurs projections en haute définition et stéréo, sur écran géant. Samedi 6 et dimanche 7 avril à Tignécourt projections en continu de 10 h à 17 h.

L'entrée est gratuite. Restauration sur place.

PRATIQUE

Programme complet

sur www.festival-naturimages.com

Renseignements : naturimages2013@gmail.com ou 03 29 09 72 56

Patrick Hannelle (avec Natur'images)



Vautour fauve par Fabien Dubessy



Paysage marin par Guillaume Bily





Animations Manifestations



Grignoncourt • 88

VIDE-GRENIER DU COMITÉ DES FÊTES

Le traditionnel vide-grenier se déroulera dans les rues du village **le dimanche 28 avril**. Ouverture pour les exposants dès 7h30. Des animations compléteront cette journée : poneys, structures gonflables, énigmes, palets bretons, quilles finlandaises, pêche à la ligne... Buvette et restauration. Renseignements complémentaires et inscriptions pour les emplacements exposants : Magali Guillaume au **06 87 91 47 34** ou Aurélie François au **06 73 18 45 50**.

La Vôge-les-Bains et environs • 88

Les animations à réserver auprès de l'Office de tourisme de La Vôge-les-Bains : 3, avenue André Demazure 88240 LA VÔGE-LES-BAINS 03 29 36 31 75

tourisme.lavogelbains@epinal.fr

VISITE « FONTENOY SE RACONTE EN BALADE »

Lundi 1^{er} avril • Lundi 13 mai à 14h30

LE CANAL EN VÉLO ÉLECTRIQUE (OU NON)

Lundis 15 avril, lundis 6 et 27 mai à 14h30

RANDONNÉE SUR LES SENTIERS DE LA VÔGE

Tous les mardis à 15h

VISITE D'UNE FERME AQUACOLE À LES VOIVRES

Mercredis 3 avril, mercredi 24 avril, mercredi 15 mai à 14h30

DU PANIER À L'ASSIETTE • Mercredis 10 avril, mercredis 1er et 22 mai à 14h30

RANDONNÉES PÉDESTRES DE MA MJC • Tous les jeudis à 14h

VISITE ET GOUTER AU MOULIN GENTREY • Les vendredis 5 et 19 avril, vendredis 3 et 5 mai à 14h15

VISITE DE LA MANUFACTURE ROYALE • Les vendredis 12 et 26 avril, vendredis 10 et 24 mai à 14h15

CROISIÈRES ET MUSÉE A FONTENOY • Lundi 22 avril (Pâques), mercredi 8 mai, et Jeudi 30 mai (Ascension) à 14h45

LES EXCURSIONS EN CAR DU JEUDI

Jeudi 11 avril à 15h15 : LA TÊTE DANS LES ÉTOILES AU PLANÉTIARIUM

Jeudi 18 avril à 14h : L'ÉPINETTE DES VOSGES, CHANT DES MONTAGNES !

Jeudi 23 mai à 14h : TRAVERSÉE INSOLITE DE LA FORET DES LÉGENDES ET DES GOURMANDISES

LES SPECTACLES À LA SALLE MARIE BENOIST (Cinéma) de BAINS-LES-BAINS

REPORTAGE FEMME PAYSANNE • Mercredi 3 avril à 17h30

LE DOG DES BASKERVILLE, TRAGI-COMÉDIE MUSICALE • Vendredi 12 avril à 20h

CHAPEAUX (!), SPECTACLE DÉCOIFFANT ! • Mercredi 22 mai à 17h

SOIRÉE THÉÂTRE AVEC LA MJC CANTONALE de La Vôge les Bains • C'est une soirée drolatique qui s'annonce avec la venue des Food'scène sur la scène de la salle Marie Benoist !

La troupe de Hadol-Dounoux présente « PAUSE CADDIE », une comédie en 2 actes, signée Jean-Charles Gaillard • Un couple de SDF, Princesse et Sigmund qui vivent dans la rue depuis une dizaine d'année, arrive avec leur caddie dans un hall d'immeuble cosu pour y passer l'hiver. Ils installent leur tente igloo dans le hall. Ce qui n'est pas du goût de Pierre, député, et de sa femme Valérie. Louisette, la femme de ménage appelle à la rescousse la gendarmerie. Une enquête est en cours sur la disparition d'un jeune enfant juste devant l'immeuble. Marina, la petite amie de Lucho, un jeune couple qui habite également dans l'immeuble, se lie d'amitié avec Princesse qui l'initie à la voyance • Une soirée à ne pas manquer ! • **Samedi 27 avril à 20h30 salle Marie Benoist de Bains les Bains • Payant • Réservations : Office de Tourisme de Bains les Bains (3 avenue Demazure, 03 29 36 31 75) et vente sur place avant la représentation**

SOIRÉE LOTO DE LA MJC CANTONALE • Une date à réserver : celle de la soirée loto organisée par la MJC cantonale de Bains le samedi 4 mai à la

salle Marie Benoist de Bains-les-Bains • De nombreux lots à gagner : téléviseur écran plat, bons d'achat, paniers garnis... • Ouverture des portes et vente des cartons dès 19h30 ; Première partie à 20h30 • Payant • Buvette et petite restauration pendant les entractes • Renseignements et réservations : 03 29 36 20 16 ou 03 29 36 21 26

Et prochainement : Le GRAND VIDE-GRENIERS ESTIVAL de la MJC du dimanche 30 juin 2019, de 7h à 18h (sur la place de la mairie et dans la rue piétonne -Place et rue du Dr Leroy- et



avant l'établissement thermal), et son traditionnel « Casse-croûte du Bûcheron » servi à partir de 8h ! • Buvette en journée, restauration à midi sur réservation • Renseignements et inscriptions au 03 29 36 20 16 ou au 03 29 36 21 26

CARNAVAL CANTONAL DE LA VÔGE LES BAINS • L'association Carnavalcade invite à un week-end très festif qui se déroulera sur la commune déléguée de Bains-les-Bains le samedi 6 et le dimanche 7 avril 2019 ! • Samedi 6 avril, à 15h30, GRAND DÉFILÉ DE CARNAVAL à travers les rues du centre-ville : mise en place du



98, Grande Rue
70210 POLAINCOURT
Tél. 06 23 29 25 70

dominiquebenbouazza@orange.fr

VENTE ET POSE

Menuiseries extérieures :

Volets - Fenêtres - Portes d'entrées
Portes de garages - Portails - Moustiquaires

Menuiseries intérieures :

Portes - Portes de placards - Dressings

Renovation intérieure :

Sols - Plafonds - Séparations de pièces
Carrelage - Isolation



DEVIS GRATUIT



cortège sur la place de la Fête à partir de 14h30
Cinq musiques, dont la Balnéenne/Harmonie du Val de Vôge et la GugenMüsik de Gundelnwangen, en Forêt-Noire, ainsi qu'une dizaine de chars et groupes costumés sont attendus pour un défilé haut en couleurs et en sonorités ! Après le défilé, **UNE AUBADE** sera donnée par les musiques, sur la place de la Fête, où les manèges et stand de confiserie de la famille Lambing seront installés. En soirée, **REPAS DANSANT à la salle Marie Benoist (salle des fêtes, place de la mairie), animé par Sunlight DJ • Payant**

Dimanche 7 avril, à 10h30, APÉRITIF-CONCERT sur la place de la Fête, avec la participation de la Balnéenne et de la GugenMüsik, suivi d'un **REPAS • Payant • Réservations : 06 10 57 13 94 GRANDRUPT-DE-BAINS (88240) • EXPOSITION DE PRINTEMPS À LA GRANGE AUX CHOUETTES** Elle aura lieu pendant le week-end de Pentecôte, **du 8 au 10 juin 2019**, sur le thème : « Côté coeur, côté Jardin » • **À visiter** : le jardin avec sa collection de cactées dans des présentations originales, ses plantes vivaces et ses carrés de



plantes potagères. Exposition d'un pépiniériste. À découvrir dans l'ancienne ferme vosgienne superbement restaurée : peintures, sculptures, décorations, bijoux artisanaux, Raku, bougies parfumées, vins d'Alsace, produits du Terroir... Des idées de cadeaux à offrir et à s'offrir ! **Samedi 8 de 14h à 20h, dimanche 9 juin de 10h à 20h et lundi 10 juin de 10h à 18h • Entrée libre** Renseignements : Bernard Thomas **06 63 06 33 04**

Vosges Côté Sud-Ouest • 88

43 Rue de la République 88260 DARNEY
03 29 09 43 16
www.vosgescotesudouest.fr

Bureau d'Informations Touristiques (BIT)
Vosges Côté Sud-Ouest
5 Place de la Gare 88320 MARTIGNY-LES-BAINS • Tél. 03 29 09 74 26

*Permanence mercredi et samedi de 9h30 à 12h et de 14h à 16h30 du 1^{er} nov. au 30 avril

AVRIL

Samedi 6 et dimanche 7 • **NATUR'IMAGES à TIGNECOURT**

Samedi 6 • **SPECTACLE "TREMBLEMENTS" à NONVILLE**

Samedi 6 • **CAFÉ HISTOIRE AU GRENIER À SEL de CHATILLON/S • 15h** : Jeanne-Marie Jeandeaux, chartiste et historienne animera l'après-midi sur le thème : « les indésirables et les lettres de cachet dans nos régions saônoises à la veille de la Révolution » • **Entrée payante**

Dimanche 7 • **REPAS DES ANCIENS • TOLLAINCOURT**

Mercredi 10 • **LIVRE EN MARCHES à Ainville** : Thème : Au printemps tout pousse de 14h15 à 16h30 (Histoires, bricolage et visite de l'ancienne huilerie) Renseignements **03 29 09 57 06**

Samedi 13 • **SOIRÉE JEUX (20h) • ADPL MONTHUREUX/S.**

Dimanche 14 • **MARCHÉ DE PÂQUES • Musée HENNEZEL**



Dim. 21 • **OUVERTURE DU MUSÉE d'HENNEZEL**
Dimanche 21 • **CHASSE À L'ŒUF sur l'aire de jeux • NONVILLE**

Dimanche 21 • **CHASSE À L'ŒUF • DARNEY**

Dimanche 28 • **VIDE-GRENIER ET ARTISANAT LOCAL • GRIGNONCOURT**

Dimanche 28 • **CONCOURS DE BELOTE (14h30) • LAMARCHE**

MAI

Mercredi 1^{er} • **VIDE-GRENIER • DARNEY**

Mercredi 1^{er} • **FOIRE AUX OCCASIONS • CLAUDON (voir article)**

Judi 2 • **MARCHÉ DE PAYS (17h-20h) • MARTIGNY-LES-BAINS**

Dimanche 5 • **2^E COURSE DE TRACTEURS À PÉDALES** organisée par les Sapeurs-Pompiers de Monthureux-sur-Saône. Rendez-vous à partir de 9h devant la Caserne des Sapeurs-Pompiers • **Réservation souhaitée au 03 29 09 00 15** • Buvette et Restauration sur place

Samedi 11 et dimanche 12 • **FOIRE AUX ESCARGOTS • MARTIGNY-LES-BAINS**

Dimanche 12 • **MUSÉE VIVANT • CHATILLON/S.**

Mercredi 15 • **ATELIER PARENTS-ENFANTS • NONVILLE**

Judi 16 • **MARCHÉ DE PAYS (17h-20h) • MARTIGNY-LES-BAINS**

Samedi 18 • **MARCHÉ + SOIRÉE PIZZA • TOLLAINCOURT**

Samedi 18 • **CONCERT À L'ÉGLISE de DARNEY** par le Chœur des 3 Abbayes

Dimanche 19 • **MARCHE FAMILIALE ET POPULAIRE à REGNEVELLE - NONVILLE**

Dimanche 19 • **CONCOURS DE BELOTE (14h30) • LAMARCHE**

Judi 30 • **FÊTE DE LA FLEUR ET VIDE-GRENIER • NONVILLE**

Judi 30 • **MARCHÉ DE PAYS (17h-20h) - MARTIGNY-LES-BAINS**

OUVERTURE DE LA SAISON DU MUSÉE FONDERIE DE CLOCHES • ROBECOURT, le dimanche 5 mai, de 14h à 18h, jusque fin octobre 2019 • 1^{er} et 3^{es} dimanche de chaque mois visite guidée sur rendez-vous

JET COMPUTERS

Informatique • Multimédias

Spécialiste dans la vente de produits informatique et multimédia toutes marques depuis 15 ans. Produits: Asus, MSI, Acer, HP, Lenovo, Dell, Toshiba, Fujitsu, Samsung, Apple, Altec Lansing etc.

Intégrateur : PC Gamer et de Bureau à la demande du client (Garantis 3 ans)

Réparation et entretien toutes marques en atelier ou à domicile.

Large choix de produits d'entretien, pièces détachées, consommables et papeterie

Livraison chez vous le jour même à partir de 60 € H.T. d'achat. ⁽¹⁾

Notre nouvelle équipe de professionnels vous souhaite la bienvenue dans nos locaux.

37, Avenue de Verdun • 70500 JUSSEY • (rond-point Carrefour Market)

Tél. : 03.84.68.09.22 • Horaires : du mardi au samedi 9h > 12h & 14h > 18h30

(1) Sous réserve de disponibilité.



ASSOCIATION CHÈVRE ROCHE : THUILLIÈRES

Samedi 13 avril • BRICO VACANCES : activités manuelles pour enfants. Thème : Décors de Pâques. Atelier animé par Véronique Thierry à 14h à la salle des fêtes

Samedi 20 avril • BOURSE GRATUITE D'ÉCHANGES DE PLANTS, AROMATIQUES, ARBUSTES ET GRAINES 9h30 Place de la mairie

Mercredi 1^{er} mai • MARCHÉ DE PRINTEMPS « LE CIRCUIT DES SOLITAIRES DE BONNEVAL »
Rallye questions et surprises sur le parcours Pique nique partagé, buvette. Départ 8h30 et retour 12h Salle des fêtes



Jussey • 70

6 avril 2019 • LANCEMENT OFFICIEL DE L'ANNÉE MARIANNE • À partir de 14h30 •
En présence de Gérard LARCHER Président du Sénat • **Place de la Libération** : hommage des élus à Marianne • **Avenue de la gare** : Plantation d'arbres de la Liberté représentant les communes de Haute-Saône ayant une Marianne sur place publique ou un lien avec Marianne • **Gymnase intercommunal** : Discours officiels - Présentation officielle de l'année Marianne par l'association La Marianne en fête - Intervention de Guillaume Meurice Verre de l'amitié

VISITE DE L'ENTREPRISE SAHGEV à Vegivney et Mercey, le mercredi 19 juin à 9h30

LES RENDEZ-VOUS DU TERROIR

VISITE DE LA PRODUCTION DE VINAIGRE SAN MARTIN à Vitrey-sur-Mance, le samedi 1^{er} juin à 10h

Pour toutes ces animations payantes au nombre de place limité, les demandes d'informations ou inscriptions se font auprès de : Jussey Tourisme au 03 84 92 21 42, contact@jussey-tourisme.com ou directement à notre bureau situé au 18 rue Gambetta à Jussey.

Raincourt • 70

Samedi 4 mai 2019 à 20h en l'église Saint-Valbert de Raincourt pour la 5^e année consécutive : **CONCERT PAR LES SOLISTES DE L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS** • Entrée payante au bénéfice de l'entretien de l'église

Dampierre-sur-Salonn • 70

Office de tourisme des 4 Rivières

2 bis rue Jean Mourey

70180 DAMPIERRE-sur-SALON

03 84 67 16 94

Bureau d'information touristique

2 allée du Sainfoin 70600 CHAMPLITTE

03 84 67 67 19 • ot4rivieres@gmail.com

Vendredi 5 avril • REPRÉSENTATION THÉÂTRALE DE LA TROUPE DE CHALINDREY, dès 20h30 à la salle des fêtes de Champlitte • Organisée par Montarlot Renouveau • Infos : 03 84 67 60 58

Dimanche 14 avril • Spectacle « LES LOUPS DE TOMBOUCTOU », par les musées A. & F. Demard

Samedi 20 avril • CHASSE AUX ŒUFS dans le parc du château de Ray-sur-Saône • Gratuit • Buvette sur place. Ins. obligatoire : 03 84 67 16 94

Mercredi 24 avril • CHASSE AUX ŒUFS au château de Champlitte de 14h à 17h • Ouvert à tous sans inscription. Plus d'infos : 03 84 95 76 50 musee-champlitte@haute-saone.fr

Dimanche 5 mai • VIDE-GRENIERS Champlitte organisé par l'association Champlitte Patrimoine Culture et Via Francigena. Infos : 03 25 84 62 48

Mercredi 8 mai • GRANDE FOIRE COMMERCIALE ET ARTISANALE à Dampierre-sur-Salonn organisée par le syndicat d'initiative dans les rues du village. Plus de 100 exposants sont attendus. Ouverture au public à partir de 8h • **FÊTE FORAINE** • Buvette et restauration sur place. Entrée gratuite. Infos : 03 84 67 07 38 ou dinitiativesyndicat@sfr.fr.

Mercredi 8 mai • OUVERTURE DU MUSÉE DES MINÉRAUX P. CRETIN de Dampierre-sur-Salonn, de 9h à 18h, au sous-sol de la maison Couyba. Entrée gratuite

Terres de Saône • 70

CC Terres de Saône • 67 rue François

Mitterrand 70170 Port/Saône 03 84 78 10 66

contact@cctds.fr • www.cc-terresdesaone.fr

AVRIL

Samedi 6 avril • PIÈCE DE THÉÂTRE « LE SURBOOK » organisé par les Tréteaux portusiens, produits par le Lion's club, à 20h30 à la salle Saônexpo • Renseignements et réservations au 06 19 38 02 53 • Payant, gratuit pour les -12 ans

Sam. 13 avril • COMÉDIE MUSICALE « RÊVEIL ! », mise en scène par la troupe étincelles à 20h30 à la salle Saônexpo • Rens. au 03 81 60 20 58 • Entrée libre, dons possibles

Dimanche 21 avril • SPECTACLE HUMORISTIQUE ZIZE, à 17h à la salle Saônexpo, organisé par DV Spectacles, billetterie à l'Office de Tourisme Terres de Saône. Réservations au 03 84 78 10 66

MAI

Samedi 4 mai • JOURNÉE MUSIQUE ET DANSES COUNTRY à partir de 15h à la salle Saônexpo, organisé par le Country club 70. Soirée dansante animée par le groupe « Rodéo ». Rens. et résas. au 06 32 59 95 91 • Stage + bal + repas payants

Mardi 7 mai • CONCERT « LES MARINS D'IROISE » à 20h30 à la salle Saônexpo, organisé par DV Spectacles, billetterie à l'Office de Tourisme Terres de Saône. Réservations au 03 84 78 10 66 • Payant

Du vendredi 17 au dimanche 19 mai • 15^E FOIRE EXPOSITION DU VAL DE SAÔNE de 10h à 19h à la salle Saônexpo, organisée par me CIAPV. Renseignements au 03 84 76 28 60 • Payant

Melincourt • 70

L'association de Loisirs et Animations de MELINCOURT (70210) en collaboration avec l'ACCA de MELINCOURT organisent le 19 mai **UN VIDE-GRENIER ET JEU DE QUILLES** • Emplacement gratuit dans le limite de 5 mètres linéaires (au-delà payant) • Buvette et restauration réservées à l'exclusivité des organisateurs • Inscription auprès de : B. Colombain - Tél. 03 84 92 85 84 (heures repas) M. Mauvais - Tél. : 06 99 41 93 06 (après 18h) R. Demandre - Tél. : 03 84 92 90 75 (après 18h)



Fayl-Billot • 52

Office de Tourisme

Vannerie-Amance

34 grande rue 52500 Fayl-Billot

03 25 88 19 62 • www.tourisme-fayllibillot.com

Samedi 6/04 à 19h30 (Salle des fêtes de Charmoy) **REPAS DE L'ÉCOLE LOUIS PERGAUD** au profit de la coopérative scolaire (classe de découverte à Val André, sorties culturelles) • Payant • Gratuité pour les moins de 5 ans • Renseignements auprès de Laurence Brésard au 06 86 83 27 66

Mercredi 17 avril à 15h (Office de Tourisme - 34 Grande rue à Fayl-Billot) • Pour Pâques,

PC3P Plombier Chauffagiste des 3 Provinces

25 ans d'expérience à votre service !

- INSTALLATION / ENTRETIEN / DÉPANNAGE DE CHAUDIÈRE
- ÉNERGIE RENOUVELABLE / FUEL / GAZ
- ADOUCISSEURS
- PLOMBERIE, CRÉATION DE SALLE DE BAIN
- AMÉNAGEMENT POUR PERSONNE À MOBILITÉ RÉDUITE

70500 BETAUCOURT

Nouveau !
Electricité générale

TÉL. 03.84.92.29.64 - MAIL : PC3P@ORANGE.FR

CHASSE AUX ŒUFS organisée dans une oseraie. Animation gratuite réservée aux enfants de 2 à 12 ans et limitée aux 20 premiers inscrits. Chaque enfant (ou fratrie) devra être accompagné d'un ou plusieurs accompagnants ayant un véhicule motorisé (l'oseraie se trouve à 2km du point de rendez-vous).

Samedi 11 mai devant la salle d'activités derrière l'office de Tourisme (34 Grande rue à Fayl-Billot) 24^E RANDONNÉE DE LA VANNERIE • Parcours de 20-30 et 40 Km en vélo et de 8 et 14 Km à pied.

Samedi 18 mai de 14h à 23h et dimanche 19 mai de 10h à 18h (Ruelle aux Loups à Fayl-Billot) • FESTI'VAN : Vannerie, Art, Nature et Elevage. Foire aux plantes, vanniers, artisans d'art, foire agricole, animations et démonstrations tout au long du weekend • **Payant**

Bourbonne-les-Bains • 52

Office de Tourisme de Bourbonne-les-Bains
03 25 90 01 71
www.tourisme-bourbonne.com

AVRIL

EXPOSITION AU CENTRE BORVO OFFICE DE TOURISME : ENTRÉE LIBRE

Jusqu'au 18 avril • « **MICHEL ET SES AMIS** », exposition de peinture Michel Fleurigeon (Aquarelle), Paul ROYER (acrylique et peinture à l'huile), et Josiane PILLER (peintures à l'huile) au **Centre Borvo de 14h à 18h**. Présence des artistes et démonstrations de peinture **le dim. 7 à 14h30** • **Entrée libre**

Du samedi 20 avril au jeudi 16 mai • **EXPOSITION PAR L'ASSOCIATION « COULEURS DES TOILES » de Andilly en Bassigny** - Environs 20 peintres issus de l'école municipale de dessin de Langres. Chaque peintre exprime ses émotions dans le choix de son œuvre ainsi que dans son exécution. Afin d'affiner leur technique, des stages avec des professionnels sont organisés plusieurs fois dans l'année

ANIMATIONS

Mar. 2 • **CINÉ-CONFÉRENCE « LA BAVIÈRE »** par Image du monde • **15h30** • **Clocheton**

Jeu. 4 • **CINÉ-CONFÉRENCE « LA TOSCANE »** par Image du monde • **15h30** • **Clocheton**

Ven. 5 • Dans le cadre du « Printemps des poètes bouronnais », **CONFÉRENCE « CONSTANTIN WEYER »** par Michel Thenard et Pascale Lambert • **15h** • **Centre Borvo**

Ven. 5 • **DÎNER LOTO** • **Casino**

Sam. 6 • **REPAS-DANSANT** organisé par le Comité de Pays • **Salle des Fêtes**

Mar. 9 • **CINÉ-CONFÉRENCE « L'Auvergne »** par Image du Monde • **15h30** • **Clocheton**

Jeu. 11 • **CONCERT « UN BRIN DE NOSTALGIE... »** avec Jean-Luc au clavier et Alain, chanteur • **15h** • **Clocheton**

Ven. 12 • Dans le cadre du « Printemps des poètes bouronnais », **CONFÉRENCE « MARCEL ARLAND »** par Michel Thenard et Pascale Lambert • **15h** • **Centre Borvo**

“Vos commerçants vous font une fleur !” du lundi 15 au samedi 20 avril - animation commerciale, avec promotions et autres offres spéciales chez les commerçants. Décoration des vitrines sur le thème floral.

Jeu. 18 • **APRÈS-MIDI EN ACCORDÉON ET EN DANSE** avec Michel Perrin • **15h** au **Clocheton**

Jeu. 25 • **CONCERT AVEC « DUO INFLUENCE »**, chansons françaises • **15h** au **Clocheton**

Ven. 26 • **SPECTACLE ONE MAN SHOW « TEX EN SCÈNE »** • **21h** **Casino**

Dim. 28 • **FESTIVAL DES MAJORETTES** par les Hirondelles • **Gymnase**

Dim. 28 • **UNE ROSE, UN ESPOIR** par le Club Thermal Bike de Bourbonne-les-Bains et les motards du Val de Meuse. **Vente de roses au profit de la ligue contre le Cancer**

MAI

EXPOSITION AU CENTRE BORVO OFFICE DE TOURISME : ENTRÉE LIBRE

Jusqu'au 16 mai • **EXPOSITION « COULEURS DES TOILES » d'Andilly**

À partir du 18 mai • **EXPOSITION GANTNER** par M. Tisserand • **PHOTOGRAPHIES : LA MONTAGNE** par DALIDEO

Votre publicité dans l'écho ?
www.adp3p.com

Le Bazar du Brocanteur
Achat-Vente d'Objets et Mobiliers Anciens
Ouvert tous les jours
BROCANTE GUILLEMINOT
1, rue du Pot Clair
70500 VILLARS-LE-PAUTEL
03 84 92 58 56

ANIMATIONS

Mar. 1^{er} • **18^E MARCHÉ POPULAIRE** par les Marcheurs de l'Apance • **Salle des Fêtes**

Jeu. 2 • **CONCERT « UN BRIN DE NOSTALGIE... »** Avec Jean-Luc au clavier et Alain, chanteur • **15h** • **Clocheton**

Ven. 3 • **DÎNER LOTO** • **Casino**

Ven. 10 • **THÉÂTRE** par la Compagnie “Le Hérisson masqué” - Théâtre burlesque de Hortes qui s'intitule “**ET DIEU CRÉA L'HOMME, LA FEMME ET LA MAÎTRESSE**” • **20h30** **Casino**

Dim. 12 • **CONCERT PAR L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE BOURBONNE-LES-BAINS** à la **Chapelle de Presles** • **Après-midi Champêtre**

Merc. 15 • **CONCERT DE BARBARA FURTUNA « VOIX CORSES »** • Le quatuor reste fidèle à l'esprit du chant corse tout en le revisitant grâce à des compositions originales • **Église** • **20h30**

Sam. 18 • **DÎNER-SPECTACLE « ANNÉES 70 »** • **20h** **Casino**

Mar. 21 • **LES ÉCOLES QUI CHANTENT** • **Chorale** • **15h** • **Casino**

Jeu. 23 • **APRÈS-MIDI EN ACCORDÉON ET EN DANSE** avec Guy Prillard, ambian's dance • **15h** au **Clocheton**

Jeu. 23 • **DON DU SANG** • **Salle des Fêtes**

Jeu. 30 • **JOURNÉE PÊCHE À LA TRUITE** par la Fédération de la pêche • **Etang Barat**



Adhésion / Abonnement

A retourner à A.D.P. 3 P. • Annie Vagney • 27 rue de Poiseul • 88320 DAMBLAIN • Mail : annie.vagney@wanadoo.fr

Nom..... Prénom..... Tél.....

Adresse n°..... rue.....

Ville..... Code Postal..... Courriel.....@.....

souhaite adhérer à l'Association pour le Développement du Pays aux Trois Provinces

- | | | | | | |
|--------------------------------|--------------------------|------|-------------------------------------|--------------------------|------|
| • Adhésion simple individuelle | <input type="checkbox"/> | 12 € | • Adhésion + Abonnement individuel | <input type="checkbox"/> | 24 € |
| • Adhésion simple couple | <input type="checkbox"/> | 18 € | • Adhésion + Abonnement couple | <input type="checkbox"/> | 30 € |
| • Adhésion simple association | <input type="checkbox"/> | 24 € | • Adhésion + Abonnement association | <input type="checkbox"/> | 36 € |

Date & signature :

- | | | |
|---|--------------------------|---------|
| • Adhésion + Abonnement numérique | <input type="checkbox"/> | 18 € |
| • Adhésion + Abonnement numérique couple | <input type="checkbox"/> | 24 € |
| • Adhésion + Abonnement numérique association | <input type="checkbox"/> | 30 € |
| • Inscription newsletter | <input type="checkbox"/> | Gratuit |



MAGNEN

SOLUTIONS ENERGETIQUES

L'ÉNERGIE DE NOTRE AVENIR

www.magnen.fr



Nouvelles technologies de chauffage
& énergies renouvelables



Conseil & étude énergétique



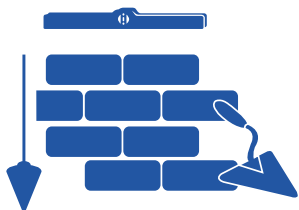
Bains & sanitaire

Entreprise
labellisée
RGE

12 rue de l'hôtel de Ville - 70500 JUSSEY

Tél. 03 84 68 04 36

ADIYAMAN Frères



Maçonnerie
Couverture / Zinguerie
Placo. Plâtres
Terrassement / Démolition

Tél. : 03 84 92 66 03 - Port. : 06 71 04 11 18

70500 CORRE



Comptoir des Matériaux et des Granulats



Matériaux de construction
Livraison

Ouvert du lundi au samedi · 06 78 21 54 44

11 bis, Avenue de Verdun
70500 JUSSEY
Derrière le cabinet vétérinaire

JUSSEY BATIMENT SARL



- ✓ Charpente
- ✓ Couverture
- ✓ Zinguerie
- ✓ Maçonnerie
- ✓ Rénovation
- ✓ Démolition
- ✓ Enduit façade
- ✓ Terrassement
- ✓ Plâtrerie et isolation

M. CINI

30 ans d'expérience
à la pointe du savoir-faire.
Une équipe dynamique à votre écoute.

Tél. 03 84 92 24 88 - Fax 03 84 92 28 29
Port. 06 08 00 25 72

6, rue du Clolois - BP75 - 70500 JUSSEY (Gare)
email : jussey.batiment@orange.fr

BigMat

Les matériaux et les conseils des pros

Jussey MATERIAUX

23, Rue du 8 Mai 1945
Z.I. Gare B.P. 75
70500 JUSSEY (GARE)

Tél. : 03 84 92 22 09
Fax : 03 84 68 14 53



Sarl JUSSEY CHAUFFAGE

DEVIS
GRATUIT

Installation de toutes énergies
(fuel, gaz, condensation)

CHAUFFAGE
SANITAIRE
AEROTHERMIE
ENTRETIEN

Energies nouvelles :
Solaire, biomasse
Plomberie et traitement
de l'eau
Tous types de conduits
de fumée

SAV DÉPANNAGE ASSURÉ

15 rue Victor Hugo 70500 JUSSEY GARE
Tél. : 03 84 92 29 29 Fax : 03 84 68 12 04
Portable : 06 70 00 48 63



PORTES OUVERTES

MFR COMBEAUFONTAINE

Samedis 9 Février / 16 Mars / 25 Mai

de 9h
à 17h

Vendredi 25 juin

de 15h
à 19h

2, rue des Moines - 70120 COMBEAUFONTAINE / 03.84.92.10.48 / www.mfr-combeaufontaine.fr